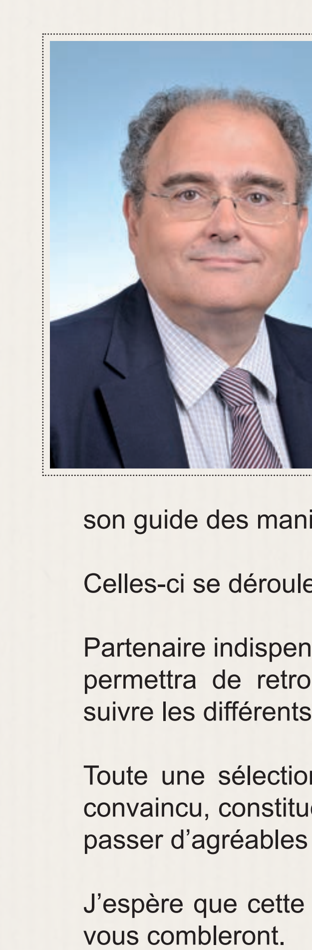

Guide
des manifestations culturelles
2013
Printemps
Corse
Avril / Juin
Collectivité Territoriale de CORSE
Cullettività Territuriale di CORSICA



Le Mot du Président du Conseil Exécutif de Corse

Le printemps est de retour et avec lui de nombreuses manifestations culturelles.

Comme chaque année à pareille époque, le service d'ingénierie culturelle vous propose son guide des manifestations culturelles.

Celles-ci se dérouleront d'avril à juin 2013.

Partenaire indispensable de vos sorties, ce précieux document vous permettra de retrouver toutes les informations nécessaires pour suivre les différents évènements proposés.

Toute une sélection de programmes, de spectacles qui, j'en suis convaincu, constitueront l'occasion, en famille ou avec des amis, de passer d'agréables moments.

J'espère que cette sélection et la richesse de cette programmation vous combleront.

Paul GIACOBBI
Député de la Haute -Corse
Président du Conseil Exécutif de Corse

Sommaire

Toutes les programmations, dans leur ensemble, ne sont pas exhaustives, et sont susceptibles de modifications. Elles ne sauraient entraîner la seule responsabilité de la Collectivité Territoriale de Corse. Merci pour votre compréhension.

Toutes les musiques
Classique / Traditionnelle / Actuelle

AJACCIO

Ville d'Ajaccio - Direction de la Culture
tél 0495 50 40 80 - www.ajaccio.fr
Espace Diamant - théâtre municipal

Mercredi 03 Avril - 20h30 - espace Diamant
Concert du Trio Ciro Perez - Tango Argentin guitares et bandonéon

Souvent les projets d'un musicien sont alimentés par le désir de revisiter un auteur, d'ouvrir la musique sur de nouveaux concepts avec de nouveaux contenus. Mais parfois, la rencontre de trois musiciens dépasse toutes les envies d'innovation ou d'hommage. Ils montent sur scène et là, par magie, ça fonctionne. Ils se trouvent comme s'ils avaient joué ensemble toute leur vie. Créé en 2005 à l'origine avec Norberto Pedreira au guitarrón, Ciro Perez à la guitare et William Sabatier au bandonéon. Ce trio s'est imposé rapidement comme une des formations majeures de ces vingt dernières années. Multipliant les concerts et les tournées et enregistrant un premier album qui attira éloges et reconnaissance, récompenses d'un travail rigoureux et investi. Aujourd'hui, Ciro Perez, William Sabatier et Vidal Rojas, continuent leur inlassable quête vers une musique toujours plus inspirée par l'essence du tango, un tango suspendu à chaque note, chaque accord, déterminé dans un semi staccato et jubilatoire par l'explosion de leurs lyrismes convaincus. La musique populaire tanguera s'est écrite au même moment que l'évolution piazzollienne. Cela a permis au tango de s'enrichir d'une littérature qui, profondément imprégnée par la culture tanguera, exprime des couleurs et des contrastes nouveaux. Ces trois musiciens possèdent de fortes personnalités qui, une fois unies, se fondent en une entité unique. Ils parlent la même musique, le tango, et surtout ils ont la même façon de la concevoir. Ce sont, tout simplement, trois vrais tangueros. Ils sont tous trois investis d'une telle envie que la source de leur inspiration est sans limite.

Vendredi 05 Avril - 18h30 - espace Diamant
Dans le cadre des **spectacles Jeune Public, « Chasseurs d'histoires » par les Jeunesses Musicales de France**

Deux artistes, un musicien, une conteuse, emmènent les enfants dans cette chasse extraordinaire faite de musique, de magie, et d'aventures. Trois contes merveilleux, une princesse, un sorcier, un dragon, des surprises et beaucoup d'humour, voilà ce qu'ils ramènent dans leur besace à histoires.

Mardi 16 Avril - 20h30 - espace Diamant
Concert - Les voix de la Méditerranée - production Sons du Monde
Voix (Siconda), cetera, cialamella : Benedettu Sarrochi Voix (Bassu), Guitare : Xavier Giacometti - Voix (Terza) : Jean-Pierre - Pieve - **Calle Cerezo** - Juan Murube

Guitariste et directeur artistique : Javier Cerezo
Les voix de la Méditerranée est un ensemble vocal composé des chanteurs du groupe corse Sarocchi et du groupe espagnol Calle Cerezo accompagnés musicalement à la guitare, au violon et à la contrebasse. Ensemble, ils nous proposent des Rhapsodies à cinq voix, rencontres uniques entre les chants traditionnels de ces deux régions méditerranéennes. Quand l'émotion des chants corses s'unit à l'expressivité des timbres rocailleux andalous…

Dimanche 21 Avril - 18h00 - musée Fesch - grande galerie
Dans le cadre des **Dimanche en musique au musée**, « **Un salon musical en Italie** » - musiques de chambre, cantate, villanelle, canzone.

Mardi 30 Avril - 20h30 - espace Diamant
Concert de la chanteuse **Barbara Carlotti**

Auteur-compositeur, drôle et passionnée, Barbara Carlotti est une voix unique dans la chanson, capable de frissonner ou de tempêter, sans cesse entre l'humour et l'émotion, la légèreté et la gravité. Son 3ème album est tout entier scandé par un maître-mot : le mouvement.

Un disque d'emportements, intrépide et vivant…

Jeudi 16 Mai - 20h30 - espace Diamant -
Concert du groupe **I Surghjenti**

Cinq chanteurs aux voix très différentes mais participant à une véritable cohésion vocale, ample et claire. A la plénitude de son art, Surghjenti, se produit aujourd'hui en concert sur scène ou en acoustique dans les églises, partout dans le monde. Initialement traditionaliste, Surghjenti est un groupe de création, bien évidemment inspiré par sa terre natale, mais également par des thèmes à plus large portée, qu'ils soient populaires ou d'actualité. Son répertoire en fait une passerelle entre présent et passé.

Aghja - chemin de biancarello
tél 0495 20 41 15 - www.aghja.com

Vendredi 26 Avril - 21h00 - aghja - chemin de biancarello
Guillaume « mégalo » Paul - Chanson française - programmation commune Aghja / Ville d'Ajaccio - production : Vox International Théâtre, compagnie en résidence avec L'Heure Bleue, la Ville de Saint Martin d'Hères, le Conseil Général de l'Isère, la Région Rhône - Alpes - www.voxinternationaltheatre.fr

Guillaume Paul débarque en chanteur… Alternance avec le temps passé à faire le comédien, le metteur en scène, à écrire du théâtre musical, à mener sa troupe… Il revient à ce rapport direct et intime avec le public : ses chansons. Le revoilà avec son air dégagé, ses mots engagés et ses rythmes endiablés, son énergie communicative, son humour, sa fougue, sa poésie. Son concert est un spectacle, dans l'ambiance à la fois tamisée et débridée d'une scène à cheval entre cabaret louche et scène rock. D'une voix profonde, envoûtante, il chante la foule ardente, le peuple fier, il est l'amoureux qui ne sait plus aimer, le bougre trompé par ses maîtresses… Rebelle, touchant, décapant, et tout cela sur fond de musiques plutôt rock, avec des couleurs blues façon « old style », un univers musical qui rappelle parfois **Tom Waits**… et aussi quelques pointes de jazz juste pour donner du goût à ses compositions, ses trouvailles, adaptations et autres reprises relevées à sa sauce pimentée (**Brassens/Richepin, Ferrat/ Apollinaire**). Les multi-talentueux musiciens et chanteuses qui tournent avec lui font bien plus que l'accompagner, ils défendent eux aussi ses textes veloutés, chauds, acides ou glacés, couchés sur des rythmes suaves et brûlants…

Samedi 27 Avril - 21h00 - aghja - chemin de biancarello
Concert Deux dames pour Damei - Piaf & Barbara - Chanson française / Création - Programmation commune Aghja / Ville d'Ajaccio Production : Alpes Concerts
www.lionel-damei.com

« Deux disques reçus de plein fouet dans deux périodes de ma vie, l'enfance et l'adolescence, et qui m'ont aidé à moins me sentir seul, c'est là la force de la chanson : la consolation. Si je chante, c'est grâce à ces deux femmes qui m'ont donné l'envie, le rêve et la folie, cela dépend des fois et des regards. L'heure est venue pour moi de les chanter, de me jeter à corps perdu dans leur souffle continu. Je ne chanterai pas comme elles, mais j'espère qu'elles seront là, avec moi, avec vous, Mes Deux Dames à moi. » (Lionel Damei)

Vendredi 10 et Samedi 11 Mai - aghja - chemin de biancarello
Concert - Carte blanche à Pierre Gambini / Alternativi - www.pierregambini.com

« Lorsque Francis Aïqui et son équipe ont exprimé le souhait de me donner carte blanche pour clôturer la saison musicale de l'Aghja, j'ai tout d'abord été très touché, puis ravi par cette belle occasion de pouvoir présenter les artistes qui m'entourent et me nourrissent. En effet, au cours de mes différentes expériences artistiques, j'ai eu la chance de rencontrer et d'échanger avec d'autres créateurs venus de tous les horizons. Des écrivains, des peintres, des artistes plasticiens, des vidéastes, des réalisateurs de fiction, de documentaires ou de théâtre, tous m'ont permis de devenir l'artiste que je suis, un artiste en recherche constante sur la définition même de l'artiste et de sa fonction dans le monde. Pour cette carte blanche, j'ai choisi d'inviter des artistes avec qui je partage un même désir d'expression contemporaine ; des artistes, au point de vue original et singulier, qui engendrent une émotion autant par leur création que par leur discours sur le principe même de la création.

Je vous propose des **lectures** et de la **musique**, des **diffusions de vidéos artistiques**, des **extraits de documentaires, des expositions de sculptures et peintures ainsi que des extraits de pièces de théâtre** ». (extrait P.Gambini).

Musée - Palais Fesch - tél 0495 26 26 26
www.museefesch.com

Dimanche 26 Mai - 18h00 - musée Fesch - grande galerie
Dans le cadre des **Dimanche en musique au musée, « Sérénades et airs d'opéra »** - Octuor à vent de l'Ensemble Instrumental de Corse - deux hautbois, deux clarinettes, deux cors et deux bassons.

Dimanche 16 Juin - 18h00 - musée Fesch - grande galerie
Dans le cadre des **Dimanche en musique au musée, « Autour des madrigaux anciens »** - Ensemble Les Oréades - Quintette vocal de solistes -

ALATA

Assoc. San Benedetto - tél 06 85 40 20 86
06 75 33 50 49

Vendredi 05 Avril - 21h00 - entrée gratuite
Mozart - Soirée Cabaret avec Jacques Pontier

BASTIA

Théâtre Municipal de Bastia - tél 0495 34 98 00
www.bastia.fr
Assoc. Jazz Equinoxe - tél 06 37 22 67 44

Jeudi 11, Vendredi 12, et Samedi 13 Avril – théâtre municipal
Festival Jazz Equinoxe - Festival de Jazz

Jeudi 11 Avril - 21h00 - théâtre municipal
Concert de **Tom Principato** et le **Fred Chapellier Blues Band**
1ère partie : **Killer Komanski**

Vendredi 12 Avril - 21h00 - théâtre municipal
Melody Gardot
1ère partie : **Gene Lake Project** (Jazz USA)

Samedi 13 Avril - 21h00 - théâtre municipal
Soirée spéciale Miles Davis - The Trio of Oz
Reggie Washington feat Ronald Baker
Assoc. Le Rézo - www.le-rezo-corse.com

Samedi 15 Juin - 20h30 - lupino
En partenariat avec l'antenne corse du Printemps de Bourges -
Plateforme artistes émergents

BONIFACIO

Mairie de Bonifacio - tél 0495 73 11 88
www.bonifacio.fr

Dans le cadre des « **Jeudis Polyphonies** »
Concerts de polyphonies corses

Jeudi 25 Avril - 21h30 - église St-Dominique -
Concert du groupe **Alba**

Groupe atypique qui invite à la rêverie et au voyage à travers nos paysages pastoraux, qui joue à créer des petites hymnes salvatrices et hors du temps. Une ode à la nature et à la condition humaine. Depuis près de dix ans, le groupe renoue avec la tradition instrumentale des formations insulaires. N'hésitant pas à la faire évoluer vers un mode plus contemporain; et ainsi, lui redonner une place de choix dans le paysage musical tout en conservant l'héritage des voix polyphoniques. Une diversité des instruments proposés comme la Cetera, la Cialamella, la Pivana, mais également des instruments orientaux (Aoud), ou encore l'Harmonium et la Contrebasse.

Jeudi 02 Mai - 21h30 - église St-Dominique -
Concert du groupe **Oriente**

La formation Oriente travaille sur l'harmonie des voix polyphoniques et traditionnelles, interprétant des compositions et des reprises de groupes insulaires. Le groupe se produit en concerts, en corse et sur le continent. A ce jour un album de création est en préparation il sera composé de 12 titres. En 2012 le groupe propose une nouvelle formation avec Elena au violon, professeur au conservatoire de Bastia, qui a fait son entrée dans le groupe en juin.

Jeudi 09 Mai - 21h30 - église St-Dominique
Concert du groupe **Meridianu**

Pour le groupe l'héritage culturel est le socle sur lequel est bâti le présent et à partir duquel

se forge l'avenir. Le choix de la complémentarité entre tradition et modernité constitue la démarche naturelle du groupe. Un répertoire riche de nombreuses créations, qui se distingue par la diversité des thèmes abordés et une volonté d'ouverture au monde ainsi que le suggère le nom de Meridianu. Vivre intensément sa propre culture, la partager en allant à la rencontre des autres, échanger pour apprécier ce qui rapproche mais aussi percevoir les différences comme un enrichissement. Telles sont les valeurs que le groupe a choisi de porter et d'offrir au public.

Jeudi 16 Mai - 21h30 - église St-Dominique -
Concert du groupe **Arapà**

Arapà propose une anthologie du chant et de la musique corses sur un ton pédagogique et ludique. La richesse symbolique de ce vocable réunit le local à l'universel, la culture, le patrimoine et l'économie de sociétés très éloignées dans l'espace et dans le temps. En réalisant un travail de valorisation du patrimoine musical corse, le groupe exprime cet espoir de partager des valeurs universelles mais aussi des émotions fortes dans un monde globalisé mais irréductiblement constitué de différences.

Jeudi 23 Mai - 21h30 - église St-Dominique -
Concert du groupe **I Campagnoli**

Auteurs, compositeurs, interprètes, les membres du groupe chantent l'amour d'une terre dans un esprit de rencontre et de partage. Ils ont déjà participé à de nombreuses manifestations culturelles en Corse et au delà des frontières naturelles de l'île. Vainqueurs en 1997 du premier tremplin des polyphonies de LAAS, ils ont été invité par Diane Tell pour chanter avec elle en version bilingue « La légende de Jimmy ». Cette expérience sera renouvelée avec le chanteur Jurassien Florent Brancucci de Delémont (SUISSE) avec lequel ils ont enregistré « Mon cœur est une île ». En 2000, sortira le premier album de création, qui sera suivi par divers concerts, sans oublier toujours le bénévolat…. En 2002, sortira le premier album de chants polyphoniques, qui permit d'apporter une nouvelle pierre à l'édifice culturel corse par ses créations et ses harmonies traditionnelles.

Jeudi 30 Mai - 21h30 - église St-Dominique
Concert du groupe **Alba**

Groupe atypique qui invite à la rêverie et au voyage à travers nos paysages pastoraux, qui joue à créer des petites hymnes salvatrices et hors du temps. Une ode à la nature et à la condition humaine. Depuis près de dix ans, le groupe renoue avec la tradition instrumentale des formations insulaires. N'hésitant pas à la faire évoluer vers un mode plus contemporain; et ainsi, lui redonner une place de choix dans le paysage musical tout en conservant l'héritage des voix polyphoniques. Une diversité des instruments proposés comme la Cetera, la Cialamella, la Pivana, mais également des instruments orientaux (Aoud), ou encore l'Harmonium et la Contrebasse.

Jeudi 06 Juin - 21h30 - église St-Dominique
Concert du groupe **Arapà**

Arapà propose une anthologie du chant et de la musique corses sur un ton pédagogique et ludique. La richesse symbolique de ce vocable réunit le local à l'universel, la culture, le patrimoine et l'économie de sociétés très éloignées dans l'espace et dans le temps. En réalisant un travail de valorisation du patrimoine musical corse, le groupe exprime cet espoir de partager des valeurs universelles mais aussi des émotions fortes dans un monde globalisé mais irréductiblement constitué de différences.

Jeudi 13 Juin - 21h30 - église St-Dominique
Concert du groupe **Meridianu**

Pour le groupe l'héritage culturel est le socle sur lequel est bâti le présent et à partir duquel se forge l'avenir. Le choix de la complémentarité entre tradition et modernité constitue la démarche naturelle du groupe. Un répertoire riche de nombreuses créations, qui se distingue par la diversité des thèmes abordés et une volonté d'ouverture au monde ainsi que le suggère le nom de Meridianu. Vivre intensément sa propre culture, la partager en allant à la rencontre des autres, échanger pour apprécier ce qui rapproche mais aussi percevoir les différences comme un enrichissement. Telles sont les valeurs que le groupe a choisi de porter et d'offrir au public.

Jeudi 20 Juin - 21h30 - église St-Dominique
Concert I Campagnoli

Auteurs, compositeurs, interprètes, les membres du groupe chantent l'amour d'une terre dans un esprit de rencontre et de partage. Ils ont déjà participé à de nombreuses manifestations culturelles en Corse et au delà des frontières naturelles de l'île. Vainqueurs en 1997 du premier tremplin des polyphonies de LAAS, ils ont été invité par Diane Tell pour chanter avec elle en version bilingue « La légende de Jimmy ». Cette expérience sera renouvelée avec le chanteur Jurassien Florent Brancucci de Delémont (SUISSE) avec lequel ils ont enregistré « Mon cœur est une île ». En 2000, sortira le premier album de création, qui sera suivi par divers concerts, sans oublier toujours le bénévolat …. En 2002, sortira le premier album de chants polyphoniques, qui permit d'apporter une nouvelle pierre à l'édifice culturel corse par ses créations et ses harmonies traditionnelles.

Vendredi 21 Juin - place Spassegiatta
Fête de la Musique - Concert « D'umani » de Jean-Charles Papi

Passionné par la musique et le chant, Jean-Charles a fait ses armes sur scène avec de nombreux autres artistes et groupes comme Arapà, Canta U Populu Corsu, I Surghjenti…Il présente aujourd'hui un album en son nom, fruit de toutes ses rencontres, de son parcours...

Jeudi 27 Juin - 21h30 - église St-Dominique
Concert du groupe **Musivoce**

Voilà un duo surprenant formé par le guitariste Auleriu Mannarini et le chanteur Stefanu Marcellesi ! De cette rencontre entre deux amoureux de la musique et de leur île est naît un duo original mêlant voix, guitare mais aussi instruments traditionnels tels que A Pirula (flûte à bec corse), U Culombu (coquillage géant transformé en instrument messager), A Riverbula (guimbarde du berger) et A Cetera baroque (instrument corse original de la famille du Luth), pour vous entraîner dans leur univers à la fois spécifique et universel...

Du Vendredi 28 Juin au Vendredi 30 Août - 20h-22h - Citadelle et port - entrée gratuite -
Vendredis Festifs

Spectacles et **concerts de rue** gratuits

CALVI

Assoc. Calvi Jazz Festival - tél 0495 65 16 67
(office du tourisme) - 06 23 05 56 20
www.calvi-jazz-festival.com

Du Mercredi 19 au Dimanche 23 Juin - dans différents lieux de la ville
26 ème édition du Calvi Jazz Festival

La 26 ème édition du festival de jazz de calvi va encore cette année inonder jour et nuit, pendant une semaine, les rues et les quais de la ville, des plus belles sonorités de jazz.

Dans les rues de la ville - tous les soirs -
à partir de 19h00
Calvi New Orleans Band et la Fracada - batucada calvaise

Mercredi 19 Juin - 17h00 - oratoire St Antoine
Andréa Caparros - des rythmes de bossa-nova et samba, des musiques d'Antonio Carlos Jobim en passant par Vénicius De Moraes, un cocktail musical chaleureux.

18h30 - amphithéâtre
Anne Kanthak Quintet - le répertoire de ce groupe du nord de l'Allemagne nous transporte vers une gamme de compositions de styles originaux.

21h30 - théâtre de verdure
Soirée Jazz Corse - 1ère partie : **Monkey Men** - un avant goût de R&B par ce groupe bastiais -
Calvi Soul Band – tous originaires de Balagne, ce groupe interprète les grands standards des années 60/70 : Janis Joplin, Otis Redding, Ray Charles…
En after - sur les quais du port
Jean Bardy - Duo Heiting - Soucasse

Jeudi 20 Juin - 17h00 - oratoire St Antoine
Henri Florens - sans aucun doute l'un des plus grands pianistes de jazz en France.

18h30 - amphithéâtre
Jazz à Bichon - le répertoire de ce groupe New Orleans s'est inspiré de la musique des années folles et en amateurs passionnés, ces musiciens jouent pour la plupart sur des instruments d'époque.

21h30 - théâtre de verdure
Soirée Grands Noms du Jazz
1ère partie : **Céline Caddéo Quintet** - pétillante jeune chanteuse ajaccienne
Didier Lockwood Quartet - quand Didier Lockwood Quartet, as du violon, rencontre Antonio Farao, valet du piano, et qu'ils s'adjoignent André Ceccarelli à la batterie et Darryl Hall à la contrebasse, on a toutes cartes en main pour un concert joueur et gagnant.

En after - sur les quais du port
Mourad Benhammou
Anne Kanthak Quintet

Vendredi 21 Juin - 17h00 - oratoire St Antoine
Anne Santelli - la belle voix de cette artiste balanine sera accompagnée par Henri Flores, pianiste d'exception.

18h30 - amphithéâtre
Campo Soul Quartet - musicien et chanteur de jazz, Marc Campo nous régale d'une musique remplie de groove et d'émotion.

21h30 - théâtre de verdure
Soirée Latino - République démocratique du Mambo – liberté et légèreté… Les maîtres mots qui mettront le feu au pied de la citadelle le soir de la fête de la musique. On va pousser les chaises pour danser le mambo et la salsa.

En after - sur les quais du port
Gérard Murphy
René Nunes

Samedi 22 Juin - 17h00 - oratoire St Antoine
Morgan Manifacier - la musique folk et acoustique sera mise à l'honneur par ce jeune talent de Moncale en Balagne et qui vit aujourd'hui hors de ses terres aux Etats-Unis.

18h30 - amphithéâtre
Olga Mitrishina - d'origine russe, celle qui vend son âme au blues par ses hommages aux plus grands (Areta Franklin, Nina Simone…) surprendra le public par sa fraîcheur.

21h30 - théâtre de verdure
Soirée Hommage à Glenn Miller - The Glenn Ambassadors Big Band - un voyage dans le temps, bain de jouvence, où musique rime avec gaîté, humour et vitalité, un hommage à Glenn Miller dont les airs n'ont pas pris une ride.

En after - sur les quais du port
Lionel Dandine
Rémi Crambes

Dimanche 23 Juin - 18h30 - amphithéâtre
José Caparros Quintet - ce virtuose de la trompette clôturera la scène de l'amphithéâtre de cette édition 2013.

21h30 - théâtre de verdure
Soirée Hommage à Django Reinhardt - avec Angelo Debarre - « Gipsy Unity » - tout droit sorti des cabarets des années 30, Angelo Debarre, un virtuose de la guitare manouche alliant délicatesse, musicalité et raffinement.
1ère partie - Fanou Torracinta - la Balagne, toujours à l'honneur, avec ce jeune guitariste de jazz manouche à l'avenir très prometteur.

CARGESE

Mairie - tél 0495 26 41 31 - www.cargese.net

Mercredi 08 Mai - 18h00 - église grecque
Concert au profit des enfants du Mékong

Vendredi 28 Juin
Concert du groupe corse féminin Isulatinne

PIGNA

Centre Culturel Voce tél 0495 61 73 13
06 79 40 68 80 - www.centreculturelvoce.org

Mardi 09 Avril - 14h00 auditorium
« Chasseurs d'histoires » Contes en-chantés - par les Jeunesses Musicales de France - spectacle gratuit - destiné aux scolaires

Deux artistes, le musicien William Schotte et la conteuse Emmanuelle Gryson, emmènent les enfants dans une chasse extraordinaire faite de musique, de magie et d'aventures. Mais c'est surtout l'occasion pour eux de leur faire découvrir les sons du violoncelle, de la guitare et des percussions. Bon voyage en féerie !

Samedi 20 Avril - 18h30 - auditorium
Théâtre, Danse, Voix
La Compagnie **Karine Saporta** présente **« Sophoclea »**
« **Sophoclea** » est un **spectacle théâtral et musical** réunissant 5 comédiens ainsi que la chanteuse corse Battista Acquaviva, la musique étant partiellement écrite par Nando Acquaviva.
Le thème : la rencontre entre les personnages féminins de la tragédie grecque et le paysage méditerranéen qui joue un rôle central dans la mise en scène. Les effets numériques occupent une grande place dans cette création (environnement numérique interactif).

Du Jeudi 18 au Dimanche 21 Avril
(date non définitive)
A Scola di Musica invite le Young Balanini Orchestra. 5e Session. en partenariat avec la Société A Chjusella de Pigna.

Ce stage, qui est devenu un rendez-vous annuel du printemps, offre aux jeunes musiciens âgés de 10 à 18 ans, ayant au moins 3 ans de pratique musicale, l'opportunité de se réunir à l'Auditorium de Pigna pour participer à la nouvelle session de l'Orchestre des Jeunes de Balagne. L'idée de son initiatrice Gilberte Casabianca, est de mettre ces jeunes musiciens en situation réelle d'orchestre, sous la conduite d'un chef, et avec la participation d'un soliste invité. Ce stage s'adresse à tous les instrumentistes, autodidactes ou élèves des conservatoires et écoles de musique, voulant travailler la musique ensemble.
Un concert de fin de stage sera donné en public.

Du Lundi 22 au Samedi 27 Avril
Master Class « Ornementation & Improvisation » - Musique Renaissance et Baroque et Polyphonies Corses Traditionnelles - avec les musiciens de l'Ensemble la Fenice & les Formateurs du Centru Culturale Voce

Samedi 27 Avril - 18h30
Concert des formateurs et des élèves

Les Ateliers
03 ateliers interactifs :
- Instruments à vents et voix avec Jean Tubéry (Cornets à bouquin et flûtes)
- Instruments à cordes et basse continue avec Martin Bauer (Violes de gambe)
- Monodies et Polyphonies corses avec Nando Acquaviva et Nicole Casalonga

Jean Tubery est professeur de cornet à bouquin et d'ornementation au Conservatoire de Paris (CRR) et au CNSM de Lyon.
Martin Bauer est un des membres de l'ensemble la Fenice. Violiste de formation, il est aussi flûtiste et claveciniste.
Nicole Casalonga, chanteuse, musicienne et compositrice, elle occupe une place toute particulière dans l'espace de la musique et du chant féminin insulaires.
Nando Acquaviva, passionné à l'origine par la guitare jazz et bossa nova, il a entrepris de réhabiliter l'instrument à cordes traditionnel corse, la Cetera. Il est musicien et compositeur.
Leur atelier abordera les spécificités du chant traditionnel corse, avec une attention particulière sur la transmission, l'ornementation, l'improvisation et la composition immédiate.

Du Mardi 21 au Samedi 25 Mai - auditorium
L'Ensemble Instrumental de Corse sera **en résidence**

Samedi 25 Mai - 18h30
Concert - sous la direction de **Bruno Jouvenel**

Conventionné par la Collectivité Territoriale de Corse cet ensemble, qui compte jusqu'à 50 musiciens, a pour but de diffuser le répertoire classique en région et constitue également un instrument de création pour tous les artistes insulaires. Pour ce concert l'Ensemble Instrumental de Corse nous propose de découvrir l'Octuor à vent : 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 cors, 2 bassons.
Au programme- Mozart : Sérénade et Airs d'opéras, Prokofiev : Roméo et Juliette, Gounod : Petite Symphonie pour nonette (octuor + flûte).

PORTO-VECCHIO

Centre Culturel - tél 0495 70 99 95 -
0495 72 18 18 - www.porto-vecchio.fr

Vendredi 05 Avril - 21h00 - centre culturel
Concert de « Sull'aria » - des mélodies ensoleillées

Trois musiciens avertis et passionnés, Paul-Antoine De Rocca Serra, Jean-Jacques Ottaviani, Emil Tavagna, unis dans un même élan d'échange et d'amitié, revisitent le répertoire intemporel des mélodies méditerranéennes. Entre la Corse, l'Italie, l'Espagne, leur cœur ne choisit pas, offrant à toutes les générations, des envolées rêveuses et chaleureuses de grande qualité.

Centre Culturel - tél 0495 70 99 95
www.porto-vecchio.fr

Lundi 08 Avril – 10h00 et 14h30 -centre culturel - séances scolaires
« Chasseurs d'histoires » - Contes en-chantés - par les Jeunesses Musicales de France - spectacle gratuit - destiné aux scolaires

Deux artistes, le musicien William Schotte et la conteuse Emmanuelle Gryson, emmènent les enfants dans une chasse extraordinaire faite de musique, de magie et d'aventures. Mais c'est surtout l'occasion pour eux de leur faire découvrir les sons du violoncelle, de la guitare et des percussions. Bon voyage en féerie !

Du Lundi 08 au Dimanche 21 Avril - centre culturel - bibliothèque - municipale - écoles
Dans le cadre du **Festival Jeunesse, Musique Maestro**

Concert, spectacle, conte, ateliers, cinéma, littérature, exposition… Festival pluridisciplinaire sur le thème de la musique. En présence de l'orchestre Scorzando, orchestre de 20 musiciens, jeunes virtuoses de Belgique, dans un programme varié de du XVIIème siècle à nos jours. (Vivaldi, Bach, Piazzolla…).

Mardi 21 Mai - 21h00 - centre culturel
Concert de Sanseverino - « Bluegrass »

« Tout vient d'une envie suivie d'une idée très simple : écrire des chansons qui ne sonnent bien qu'en anglais, avec une rythmique bluegrass. Je suis fan du country western swing hillbilly, qu'on a l'habitude de chanter traditionnellement avec une voix plutôt « nasale ». Je chanterai en french » (Sanseverino).

PRUNELLI DI FIUMORBO

Centre culturel Anima, école de musique
Casa muzzone - tél 0495 56 26 67
http://www.centreculturelanima.fr

Lundi 01 Avril - 20h30 - salle Cardiccia
L'école de musique Anima fait son festival…
Carte blanche à Pierre Reboulleau
Concert de Pierre Reboulleau group

Cette carte blanche sera l'occasion pour Pierre Reboulleau de retrouver d'anciens complices : Manu Codjia (guitare) et Johan Renard (violon), rencontrés il y a une vingtaine d'années au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. Ils se livreront à un des plaisirs de leurs rencontres : un programme improvisé.

Mardi 02 Avril 20h30 salle Cardiccia
Jazz session and Co
Cette soirée sera une rencontre entre la classe de jazz du Conservatoire Henri Tomasi et les professeurs de l'école de musique Anima (qui vous réservent aussi quelques surprises…)
Et en clôture…concerts des élèves et des profs

Vendredi 05 Avril - 20h30 et Samedi 06 Avril - 18h00 - salle Cardiccia - entrée libre
Comme chaque année les élèves et les professeurs de l'école de musique Anima consacrent une partie de leurs activités à un important travail collectif et visitent différentes époques et styles musicaux. L'Amérique latine sera très présente dans cette édition : musique traditionnelle des Andes, cubaine, brésilienne, chilienne…Mais aussi quelques standards de la musique classique et des groupes et chanteurs contemporains : Alain Bashung, Les Innocents, Alpha Blondy, Michel Fugain, Maxime Le Forestier.
Et quelques hommages à l'occasion des anniversaires des disparitions de Barbara, Edith Piaf sans oublier Bobby Lapointe.

Mardi 30 Avril - 21h00 - salle Cardiccia
Concert Deux dames pour Damei

«Nous venons de présenter la première de notre nouvelle création **Deux dames pour Damei**, autour des répertoires croisés de Piaf & Barbara, et je tenais à vous dire, de cœur à cœur, que c'était beau, que c'était fort, que cela avait une allure d'Olympia de rêve. **Pascale Giraud** (violoncelle, piano, chœur) et **Claude Gomez** (piano, accordéon),sont pour beaucoup, moi je n'avais plus qu'à me laisser porter sur les ailes des musiques et des paroles, et laisser résonner l'âme de mes **Deux dames**. Hier, le public m'a donné raison de réaliser ce rêve, et même si l'originalité du répertoire a pu surprendre, avec un choix de chansons moins attendues, moins entendues, le public nous a suivis avec enthousiasme et générosité» (Lionel Damei)

Samedi 18 Mai - 21h00 - salle Cardiccia
« 40 ans sans Bobby » par la **Brigade d'interventions poétiques** - en partenariat avec Parole vive

2012 a été l'année Bobby Lapointe, le 90ème anniversaire de sa naissance ou le 40ème de sa disparition. Hélas, notre Brigade n'était pas prête: difficile de réunir des musiciens épars et qui participent à des expériences artistiques multiples. Et après tout qu'importe: nous n'avons jamais eu besoin d'attendre que «lumière se fasse sur les tombes» pour chanter les artistes que nous aimons. Deux conteurs, un piano, une guitare, un accordéon, un violon, un violoncelle et des voix qui s'entremêlent pour le meilleur et pour le rire. Une large place sera faite aux chansons, débordantes de calembours et de contrepèteries, parmi les plus célèbres comme les moins connues de cette icône aux textes et aux musiques totalement décalés. De l'impertinence, de l'à-peu-près délibéré, de l'absurde, de l'humour comme véritable «du désespoir» et toujours cette belle tendresse qui affleure là où ne l'attend pas… Un Bobby Lapointe à découvrir ou à redécouvrir.

Samedi 29 Juin 21h00 - église St Michel de Ghisonaccia
Concert du groupe **Tavagna**

Etre ensemble, passionnément. Faire éclore les jeunes pousses sur les vieux troncs immémoriaux. Que la Corse toute entière retentisse, de village en village, des échos de la vie, des échos de la générosité, de l'ouverture aux autres sans jamais se lasser. C'est ce à quoi l'ensemble Tavagna s'attache depuis plus de quarante ans. Sur les lèvres, toujours, un chant offert à tous.
En Corse, tout peut se chanter en « paghjelle » sans accompagnement instrumental. C'est un art essentiellement populaire, il couvre tout l'espace humain . Les sujets éternels sont chantés, depuis les interrogations sur l'homme, la nature, jusqu'aux saillies pertinentes sur les comportements, la société, les évènements, l'humour, authentique, pour revenir à des préoccupations spirituelles. C'est une façon originale et très élaborée de traduire la condition humaine.

SAINTE-LUCIE DE PORTO-VECCHIO ZONZA

Office de Tourisme de Zonza - Ste Lucie de Porto-Vecchio - tél 0495 71 48 99
www.zonza-saintelucie.com

Vendredi 07 Juin - 21h30 - chapelle de pinarello
Concert du groupe **Musivoce**

Vendredi 14 Juin - 21h30 - chapelle Ste lucie de porto-vecchio
Concert du groupe **Musivoce**

Vendredi 28 Juin - 21h00 - chapelle Ste lucie de porto-vecchio
Concert du groupe **Musivoce**

VICO

Musée de la Corse - Phonothèque
tél 04 95 45 26 05 et 0495 26 41 31 (Mairie)
Ces rendez-vous sont ouverts à tous et gratuits.

Vendredi 24 Mai - 18h30 - salle polyvalente
« Estru Paisanu » - concert

Le musée régional d'Anthropologie de la Corse, situé dans la citadelle de Corte depuis 1997, abrite des collections d'objets ethnographiques et iconographiques de la Corse. Il comprend aussi une phonothèque qui a pour missions la conservation des fonds sonores « historiques » et l'enrichissement de la collection par des campagnes de collectages.
La diffusion de ces fonds auprès des publics est assurée par le service de la médiation musique traditionnelle du musée qui a pour vocation la vulgarisation, et le développement de la musique traditionnelle, tout en valorisant les fonds sonores archivés favorisant ainsi l'accessibilité de ces ressources à tous.

AJACCIO

Ville d'Ajaccio - Direction de la Culture
tél 0495 50 40 80 - www.ajaccio.fr
Espace Diamant

Vendredi 05 Avril - 18h30 - espace Diamant
Jeudi 11 et Vendredi 12 Avril - 20h30 - espace Diamant

Vie de Jean Nicoli de la colonie à la résistance
Co-production : Théâtre du Commun, Ville d'Ajaccio. - Texte et Mise en scène - **Noël Casale** avec **Edith Mérieau**

Jean Nicoli, ça vous dit quelque chose ?

Aux moins de vingt ans d'Ajaccio et de Bastia qui, depuis près de deux ans, me répondent le plus souvent, Un bateau et à tous les autres qui, pour la dernière présidentielle, ont placé le vote raciste en seconde position sur notre belle île d'amour, rappelons avant tout deux trois choses. Parti de San Gavinu di Carbini en 1925 pour enseigner au Soudan français (Mali actuel), Jean Nicoli y décèle très vite les pires aspects de la colonisation. Sa conscience politique s'éveille et se forme en brousse et le long du fleuve Niger. Son Journal d'Afrique en témoigne. Retour en France en 1935. Fondateur et dirigeant de la Résistance communiste en Corse dès l'armistice de 1940, il est arrêté par l'occupant italien en juin 43, condamné à mort et exécuté brutalement deux mois plus tard. On rend à la famille un corps sauvagement décapité.

Quelques jours avec Hitler et Mussolini

À l'occasion de la présentation de « Vie de Jean Nicoli à Ajaccio », Noël Casale donnera une **lecture** d'un texte de Ranuccio Bianchi Bandinelli. En 1938, Ranuccio Bianchi Bandinelli, professeur d'archéologie et d'art antique, est réquisitionné par le gouvernement de Mussolini pour accompagner la visite d'Hitler dans les musées de Rome et de Florence. Pendant une semaine, cet « homme ordinaire » va côtoyer deux dictateurs, les mettre à nu, témoignant du contraste brutal entre la beauté de l'art et le pouvoir mortifère de ces prétendus sur hommes.
« **Pour raconter au théâtre la vie de Jean Nicoli** comme je le souhaitais - par tous les côtés en même temps (Cézanne) - j'avais commencé par écrire une douzaine de récits portés par autant de personnages. Puis l'un d'eux a pris de plus en plus de place. Celui de son épouse : Marie-Jeanne Nicoli. C'est donc elle qui parle. Jeanne Nicoli. De son mari. D'elle avec lui. De ce que d'autres ont dit ou disent encore de lui. Elle ne l'aura pas connu héros et martyr (elle meurt en 1937) mais elle en parle aussi dans ces années-là. Sa parole voyage librement à travers le temps et l'espace. On l'écoute et nous sommes en Corse, c'est la guerre. Puis au fin fond de la brousse ou sur les rives du Niger. Retour en Corse, leur enfance et celle du siècle. L'Afrique encore, tribus maltraitées, premiers engagements politiques, puis nous voici avec des anciens résistants aujourd'hui en Corse, ils se souviennent. Et avec tout ce qu'elle nous raconte, c'est en creux son histoire à elle que nous découvrons aussi. » (Noël Casale)

Jeudi 18 Avril - 20h30 - espace Diamant
Spectacle « Le grand saut » de Didier Ferrari
Texte et interprétation : Didier Ferrari - mise en scène Catherine Schaub - Production Lot & Compagnie

« Didier Ferrari a offert, à un public conquis la vision d'un parcours, le sien, l'histoire d'un pan de vie, d'une révélation, d'une traversé du désert, de sa Corse natale à Paris, en passant par Nice. Une aventure peuplée de péripéties, de mésaventures et d'anecdotes croustillantes. Davantage que des saynètes comiques, les scènes de comédie s'enchaînent prestement.[…] La qualité de l'écriture qu'il partage avec Catherine Schaub, et la richesse de ton, font de Didier Ferrari bien plus qu'un humoriste débitant blagues et boutades : un comédien de bel acabit, doté d'une belle énergie, capable de gouaille comme de pastiche, d'ironie fine comme d'invention gaguesque. Mais aussi de sensibilité et de tendresse. » (Corse-matin)

Mardi 23 Avril - 20h30 - espace Diamant
Représentation théâtrale « **Le jeu de l'amour et du hasard** » de **Marivaux**

Du jeu de rôle au jeu de massacre. Les maîtres et les valets échangent leur rôle pour tester le coeur de l'autre. Ironie du sort, les deux couples font de même et chacun se trouve en face de sa chacune sans le savoir, le jeu de «massacre amoureux » peut commencer. Silvia, fille de Monsieur Orgon, craint d'épouser sans le connaître Dorante, le jeune homme que son père lui destine. En espérant pouvoir mieux observer et tester son prétendant, elle décide d'échanger son habit - donc son statut social - avec Lisette, sa femme de chambre. Mais ce qu'elle ne sait pas, c'est que Dorante, lui, de son côté, a eu la même idée... De cette situation, s'ensuivront inévitablement quiproquos comiques, marivaudages et mises à l'épreuve des amoureux. Le tout oscillant entre légèreté et gravité. L'amour triomphera-t-il de l'amour-propre, de la raison et des préjugés sociaux ? Et quand c'est Philippe Calvario, nouvel artiste soutenu par la Maison de la Culture de Nevers, qui s'y attelle, on obtient alors une version survoltée du jeu de l'amour et du hasard, bercée par les mélodies sensuelles et aériennes de Serge Gainsbourg, avec des comédiens en costumes d'époque.

Jeudi 02 Mai - 20h30 - espace Diamant
Représentation théâtrale de « **Bronx** » - avec **Francis Huster**

Le Bronx des années 60. Un quartier en pleine ébullition où la mafia règne sans partage, et le racisme fait son apparition. Le petit Cologio observe de ses neuf ans le monde des « affranchis. » Il est particulièrement fasciné par Sunny, leur chef. Son père, Lorenzo, accepte mal l'intérêt de son fils pour les malfrats : chauffeur d'autobus, il a toujours refusé de se compromettre. Un soir, Cologio est témoin d'un meurtre perpétré par Sunny mais ne dit rien, ni à la police, ni à son père. Le gangster lui en est reconnaissant et le prend sous son aile. En grandissant, Cologio hésite entre le mode de vie que lui propose le milieu et celui de sa vraie famille… Résistera-t-il à l'attrait de l'argent facile ?

Mardi 07 Mai - 18h30 - espace diamant
Dans le cadre des spectacles **Jeune Public**, « **Pinkpunk Cirkus** », de **Joël Jouanneau**

Bienvenue en Ardoisie, sur cet étrange territoire tout près de la vaste Pampa. C'est ici que vivent Pink et Punk, deux enfants dont la mère, Agapé, qui dirigeait le vieux cirque, s'est éclipsée soudainement. Après une longue et vaine attente, Pink et Punk décident de continuer tant bien que mal à faire leur cirque sans elle, avec l'aide de deux compagnons d'infortune, Ficelle et Manouche.

Jeudi 23 et Vendredi 24 Mai - 20h30 - espace Diamant
Représentation théâtrale et **performance** de « **this kiss to the whole world** » - conception et mise en scène **Antonia Buresi** - Cie **l'Equipe de Nuit**

Deux corps sur un trapèze. C'est l'histoire de deux corps sur un trapèze. Sauf qu'il n'y a pas de trapèze. C'est l'histoire de deux corps aux cinq sens réinventés. Pris dans des sons, des matières et des images. Ils se suspendent de tout le poids de leurs propres corps.

Mardi 28 Mai - 18h30 - espace Diamant ou hors les murs - théâtre d'objets
Dans le cadre des spectacles Jeune Public, représentation théâtrale « **Piccoli sentimenti** » spectacle d'Antonio Catalano et Alain Moreau.

Partout où le regard est invité à se poser, il y a de la beauté, de la poésie, de l'humanité, de l'enfance, quelque chose à garder au fond de soi, un trésor…Une expérience inoubliable…

Mardi 04 Juin - 18h30 - espace Diamant
Dans le cadre de la Semaine de la Langue Corse, « **Aladinu** » - **fable théâtrale** – mise en scène d'**Orlando Forioso**

Préparez-vous à voler sur le tapis magique de l'imagination ! Aladin est un célèbre récit tiré des Contes des Mille et une Nuits, monument littéraire de la culture arabe.

Jeudi 06 Juin - 20h30 - espace Diamant
Représentation théâtrale « **Vai à fa ti leghje** » pièce bilingue de **Philippe Guerrini** et **Paul Desanti** – par la Cie **Tutt'in scena**

Jean et Ghjuvanni, deux écrivains en proie aux affres de l'écriture et à la difficulté de faire publier leurs œuvres respectives, se trouvent

réunis dans une loge d'une chaîne de télévision où ils se préparent à participer à une émission littéraire. Une maquilleuse, très particulière les assiste dans leurs préparatifs. Une joute oratoire s'engage sur le rapport qu'ils entretiennent avec leur culture et leur société.

Mercredi 12 et Jeudi 13 Juin - espace Diamant
Dans le cadre de **la Semaine Napoléonienne** représentation de « **La Casa Buonaparte** » - mise en scène **Théo Kailer**

Imaginez la vie de Napoléon à travers un scénario écrit par Stanley Kubrick ! Le plus illustre des cinéastes racontant à la virgule près l'histoire du plus illustre des Corses, du plus illustre des empereurs. La grande histoire, histoire donc, mais matinée de folie, cette folie propre à tous les spectacles de Théo Kailer où l'imagination du spectateur est sollicitée à chaque instant dans un tourbillon d'idées… Passionnant !

Assoc. Kida Sauce Action - tél 06 82 31 83 80
http://www.facebook.com/pages/Cabaret-des-Arts-KSA

du Jeudi 11 au Samedi 13 Avril - 21h30 - Cabaret des Arts - Salle Giordano Bruno Bistrot du cours
« **Le Cabaret sauvage - Episode 3** » avec la TKSA

La troupe de Ksa, après avoir joué les pièces des autres (« Comédies Tragiques » , «Toc Toc» et «La Crise») continue sur sa lancée l'exploration des travers de notre société en les traitant toujours avec humour et dérision mais cette fois avec leurs propres créations.

du Jeudi 23 au Samedi 25 Mai - 21h30 - Cabaret des Arts - Salle Giordano Bruno Bistrot du cours

« **Le Cabaret Sauvage - Episode 4** » avec la TKSA
La troupe de Ksa, après avoir joué les pièces des autres (« Comédies Tragiques » , «TOC TOC» et «La Crise») continue sur sa lancée l'exploration des travers de notre société en les traitant toujours avec humour et dérision mais cette fois avec leurs propres créations.

Cie de l'Âne Vert - tél 0495 26 26 23

Mercredi 17 Avril - 14h30 - palais Fesch musée des beaux-arts
Raconte moi un tableau ! Contes du Destin par la cie de **l'Âne vert** - à partir de 06 ans

Mercredi 24 Avril - 14h30 - palais Fesch - musée des beaux-arts
Raconte moi un tableau ! Parcours conté

Une histoire en 10 épisodes et 10 tableaux « A muvra »
Palais des Congrès et des Expositions chambre de commerce et d'industrie d'Ajaccio et de la Corse du sud
tél 0495 51 55 44 - www.2a.cci.fr

Samedi 06 Avril - 20h30 - palais des congrès -
Tano en spectacle - théâtre

Que peut-on dire de Tano ? Rien ? Tant mieux! Car existe-t-il exercice plus complexe que de décrire l'indescriptible... Ce cinéphage averti est désaltéré depuis son plus jeune âge, à la comédie néo-réaliste italienne, et la culture anglo-saxonne, alors l'absurdité du monde, il la connait... Et si ça tâche, il jubile ! Les influences se bousculent, des Monty Python à South Park en passant par Dino Risi et Marco Ferreri, Tano nous convie à une véritable « grande bouffe », où l'on croise pêle-mêle une esthéticienne au bord du gouffre, un indépendantiste Corse mal organisé, une prostituée avant-gardiste, un harponneur alcoolique au grand coeur... Lâches, pathétiques, cyniques, éclectiques, électriques mais surtout comiques... Les personnages nous ressemblent... Néanmoins lorsqu'ils passent au broyeur maison de l'humoriste, ils sont Tano ! Simplement Tano ! Au plus grand désespoir de tous les psychiatres du monde.

Jeudi 11 Avril - 20h30
Représentation théâtrale de « **Homme Femme Mode d'emploi** » : **la Gars Comédie de Patrick Lemercier**

Comédie sur la vie de couple et les relations Homme-Femme. Petits travers, situations drôles et amusantes... pour enfin comprendre le langage de l'autre. C'est le reflet de la vie de couple avec un regard masculin.

Savez-vous pourquoi : les femmes ont-elles tant de mal à faire un créneau? les hommes adorent les chieuses ? les femmes veulent elle du romantisme alors que les hommes veulent du sexe? les hommes disent: «Je t'appellerai» et qu'il ne le font jamais? les femmes ne disent jamais ce qu'elles pensent? les hommes oublient systématiquement les dates d'anniversaires ?
Venez comprendre ce que votre conjoint aimerait tant entendre! Vous le découvrirez en venant assister à cette nouvelle comédie, véritable bijou de finesse et de drôlerie. Vous rirez de manière ininterrompue et cela vous permettra de prendre un peu de distance par rapport aux situations vécues afin que de pouvoir parler et comprendre le langage de l'autre. Homme Femme mode d'emploi « le gars » s'est joué dans toutes les grandes villes françaises depuis 2009.

Assoc. Cirko - tél 0495 21 37 51
www.cirko.org

Samedi 27 et Dimanche 28 Avril - Bt. petite vitesse - terre-plein de la gare
« **Le gramoulinophone** » par la Cie « **2 rien merci** »

Du Lundi 15 au Vendredi 19 Avril - Bt. petite vitesse - terre-plein de la gare
Stage d'aérien avec **Guilhem Dumont** - à partir de 08 ans

Du Lundi 22 au Vendredi 26 Avril - Bt. petite vitesse – terre-plein de la gare
Stage pluridisciplinaire

Samedi 25 et Dimanche 26 Mai - Bt. petite vitesse - terre-plein de la gare
« **Les ananimots** » - **spectacle de marionnettes** - coproduction Cirko

Samedi 08 Juin - dans le cadre de la fête de l'école de cirque
« **La vie sauvage…** » par la Cie **Azein**

BASTIA

Théâtre Municipal de Bastia
tél 0495 34 98 00 - www.bastia.fr

Vendredi 26 Avril - 20h30 - théâtre municipal
Représentation théâtrale « **Hollywood** » de **Ron Hutchinson** avec Thierry Fremont, Samuel le Bihan, Pierre Cassignard et Françoise Pinkwasser - de Prod - Maverick

Hollywood 1939, le tournage du plus grand film d'amour de tous les temps, « Autant en emporte le vent », le studio est en crise, le tournage du film est stoppé : en effet, le scénario, beaucoup trop long, doit être réécrit en urgence. David O.Selznick, le producteur engage un scénariste célèbre, Ben Hecht et un nouveau réalisateur, Victor Fleming. L'enjeu est de taille : ramener une interminable saga à un format normal pour un film de cinéma. B.Hecht n'a pas lu le livre, une seule solution, lui jouer toutes les scènes en accéléré. Cette histoire, tirée d'un fait réel, va s'avérer pour le spectateur, en parallèle de l'épopée d' »Autant en emporte le vent », celle de l'écriture du scénario du film…
Une aventure délirante, burlesque, jubilatoire et extrêmement drôle, tendue jusqu'aux frontières de la folie, à la taille des géants qu'elle met en scène et du contexte exceptionnel dans lequel elle se déroule : Hollywood !

Samedi 04 Mai - 20h30 - théâtre municipal
Représentation théâtrale de « **A Mandracula è piu** » de **Niccolo Machiavelli & Molière** - librement adaptés par **Guy Cimino** et jouée par la troupe d'**U Teatrinu**

Dans son exil, Niccolo Machiavelli écrit Le Prince, Discours sur l'art de la guerre et la mandragore avec laquelle il a sans doute donné son chef-d'œuvre. Avec la Mandragore, Machiavel signe un chef-d'œuvre proprement révolutionnaire par la virulence de son réalisme critique, par l'exaltation de la « vérité » des sentiments, par l'incomparable originalité de son langage et par la géniale simplicité de son intrigue : pour avoir un enfant, Nucè, notaire aussi riche que benêt, part faire une cure aux Eaux d'Orezza avec sa femme Lucrezia. Comme la cure n'a aucun effet, il n'hésitera pas à la jeter dans les bras du premier venu risquant la vie de celui-ci, qui mourra si Lucrezia boit une potion de mandragore..Ce spectacle, en mêlant ces deux écrivains célèbres, respecte une forme de théâtre populaire avec chansons, adresses au public, travestissements, etc…

Jeudi 16 Mai - 20h30 - théâtre municipal
« **Vie de Jean Nicoli - De la colonie à la résistance** » de **Noël Casale** avec **Edith Mériau**

Pour raconter au théâtre la vie de Jean Nicoli comme il le souhaitait - par tous les côtés en même temps (Cézanne) - Noël Casale a commencé par écrire une douzaine de récits portés par autant de personnages. Puis l'un deux a pris de plus en plus de place. Celui de son épouse : Marie-Jeanne Nicoli. C'est donc elle qui parle. De son mari. D'elle avec lui. De ce que d'autres ont dit ou disent encore de lui. Elle ne l'aura pas connu héros et martyr. Sa parole voyage librement à travers le temps et l'espace. On l'écoute et nous sommes en Corse, c'est la guerre. Puis au fin fond de la brousse ou sur les rives du Niger… Avec tout ce qu'elle nous raconte, c'est en creux son histoire à elle que nous découvrons aussi. L'histoire d'une femme qui en nous parlant d'elle à travers d'autres - avec l'histoire des autres - essaie de penser à ce qui est arrivé, ce qui arrive, ce qui pourrait arriver.
Répétition ouverte au public, ou rencontre avec le metteur en scène et les comédiens

Samedi 25 Mai - 20h30 - théâtre municipal
Représentation théâtrale « **Le jeu de l'amour et du hasard** » de **Marivaux** - **avec la troupe des comédiens du français**

Le metteur en scène Galin Stoev, d'origine bulgare, nous donne sa version du « Jeu de l'amour et du hasard » : « Marivaux était un homme de théâtre par excellence…A tout moment, il fait appel à des codes théâtraux. Bien sûr, il parle de l'amour, bien sûr il joue avec les sentiments, mais tout cela pose une question essentielle : qu'est ce que veut dire devenir quelqu'un d'autre ?... Se cacher derrière un masque, et à travers ce mensonge, parvenir à un état de liberté qui serait sinon interdit. Ce que dit Marivaux c'est que pour toucher à la vérité, on est inévitablement amené à passer par le mensonge. Et cela, c'est le principe du théâtre. Les gens vont au théâtre pour être confrontés à une réalité qui normalement est invisible, mais qui sur scène paraît parfois , beaucoup plus réelle que la « vraie » vie. »

Mardi 11 Juin - de 18h00 à 20h00 - grande salle du théâtre
Dans le cadre des actions de médiation, **Master-class avec le comédien Philippe Torreton**

Mercredi 12 et Jeudi 13 Juin - 20h30 - théâtre municipal
Représentation théâtrale de « **Cyrano de Bergerac** » d'**Edmond Rostand** - avec **Philippe Torreton** - Prod. du Théâtre National de Bretagne, Rennes

On ne se lasse pas de Cyrano. Son courage, son esprit ombrageux jusqu'au ridicule, sa verve intarissable, ses démonstrations caricaturales en font un héros éminemment sympathique, et adoré du public. Travaillé par le doute, doté d'un appendice nasal ô combien célèbre, ce géant fragile séduit d'abord par sa maîtrise du verbe. Dans cette figure haute en couleur, le metteur en scène Dominique Pitoiset voit d'abord un homme libre qui refuse de ramper devant les puissants. A n'en pas douter, Cyrano et Philippe Torreton, le rôle-monstre et l'acteur, l'homme et les 1600 alexandrins du personnage, étaient faits pour se rencontrer…

Centre culturel Una Volta - CAC Una Volta
rue césar campinchi - tél 0495 32 12 81
www.una-volta.org

Jeudi 04 et Vendredi 05 Avril - 10h00 et 14h30 - Samedi 06 Avril - 15h00
Dans le cadre du **théâtre jeune public**, représentation théâtrale de « **Chien bleu** » par la **Cie Teatro Gioco Vita** - dès 05 ans - d'après « Chien bleu » de Nadja (éd. Ecole des Loisirs)

Tout commence par une histoire d'amitié entre un chien et une petite fille. Mais la maman de la fillette s'oppose à l'adoption de l'animal jusqu'à ce que l'enfant, se perdant dans la forêt soit ramené à la maison par Chien bleu après une nuit effrayante au cours de laquelle il l'a vaillamment défendu contre le sombre Esprit des Bois. La richesse des thèmes abordés et de leurs représentations font de « Chien Bleu » une lecture incontournable.

Compagnie Théâtre Alibi - Fabrique de théâtre
02 rue notre dame de Lourdes
tél 0495 39 01 65 - www.theatrealibi.com

Jeudi 04 et Vendredi 05 Avril - 21h00 - fabrique de théâtre - 02 rue notre dame de Lourdes
Danse - Fora de Qualquer - Sofia Dias et Victor Roriz (Lisboa)

« Il faut toujours trouver une façon de partir ». C'est cette image que les deux interprètes cherchent à mettre en scène dans leur dernière pièce à travers un découpage extrêmement précis de scènes dans lesquelles les langages, parlé et musical, sont mêlés à une gestuelle découpée au laser. L'ensemble crée une forme insolite qui trouve son unité grâce aux images diffusées sur le plateau à l'aide d'un système aussi artisanal qu'ingénieux. Repérés depuis quelque temps sur les scènes européennes au sein de la création émergente, Sofia Dias et Victor Roriz, performers et chorégraphes portugais ont initié leur travail en tandem en 2006. Procédant un peu à la façon de chercheurs, ils s'attachent à des territoires inconnus du corps et du mouvement, explorant aussi sa relation à la parole, au discours. Leurs pièces chorégraphiques ont été présentées au Portugal, en Espagne, en France, en Allemagne, en Belgique, en Roumanie, en Suisse, aux Pays-Bas, en Angleterre…

Mercredi 10 et Jeudi 11 Avril - 20h00 - fabrique de théâtre - 02 rue notre dame de Lourdes
« **L'Amour, mon chien et autres Chimères** » - Atelier théâtral des classes préparatoires littéraires du lycée Giocante de Casabianca de Bastia

Des textes de théâtre d'aujourd'hui de Rodrigo Garcia et Dennis Kelly rencontrent les envolées poétiques d'Apollinaire, Michaux, Cendrars, Eluard, Marot.
Un spectacle où la dérision croise le sensible, un tableau désenchanté et jubilatoire des rapports humains où la poésie combat le cynisme. La force des mots pour installer une mise en scène cruelle et poétique de l'Amour !

Du Samedi 18 au Lundi 20 Mai - fabrique de théâtre - 02 rue notre dame de Lourdes
Samedi 18 et Dimanche 19 Mai - 21h00 - Lundi 20 Mai - 18h00 théâtre/musique
« **Mon képi blanc** » de **Sonia Chambrietto** - création 2013 de l'Atelier Théâtre Mouvement Musique - dir. musicale Bénédicte Flatet - mise en scène Catherine Graziani

Après avoir monté des textes d'Alessandro Baricco, Luc Tartar, Euripide, Bertolt Brecht, Catherine Graziani, en charge des ateliers de formation, a choisi de porter un regard insistant sur les textes de Sonia Chambrietto.

La Légion. Une réalité et un mythe, qui fascinent et interrogent, font frissonner et fantasmer. Sonia Chiambretto s'y est intéressée, voisine qu'elle fût pendant quelques années d'une caserne à Aubagne. Elle a questionné ces hommes, venus de toutes parts et de nulle part, ces inconnus qui renaissent à une autre vie en pénétrant dans cet univers fermé.
« J'ai grandi à Aubagne, en face de la Légion étrangère. « Mon képi blanc », composé comme une partition sonore, est écrit à partir d'entretiens, de conversations enregistrées avec des képis blancs de la maison mère de la Légion étrangère à Aubagne. Je me suis intéressée particulièrement à la Musique de la Légion. Elle réunit dans ses chants, des hommes venus de toute l'Europe et raconte les Colonies. D'origines différentes et de langues maternelles différentes, les légionnaires parlent une langue mixte et commune à eux tous, une langue bouleversée, une langue qui dit un temps et un lieu oubliés, une langue française « étrangère », une langue nouvelle dont la structure même, dans sa composition et ses respirations, constitue une matière sonore, un paysage qui fait sens à une représentation de l'exil, de l'itinérance, de la guerre, de la rupture, de la renonciation, de la perte, mais aussi de l'utopie et des croyances… »

OLMI CAPPELLA

Assoc.ARIA - assoc. des Rencontres Internationales Artistiques
tél 0495 61 93 18 - www.ariacorse.net

Dans le cadre des **Week-ends Théâtre - A Stazzona - pioggiola - Formation artistique**

Du Samedi 14h00 au Dimanche 16h00
Ces week-ends sont réservés à tous les amateurs désireux de venir partager un temps de formation et de jeu en compagnie de Serge Lipszyc et d'artistes associés à L'Aria. Chaque week-end sera consacré à un genre.

Samedi 06 et Dimanche 07 Avril - A stazzona pioggiola - du samedi 14h00 au dimanche 16h00
Stage de théâtre « **manipulation et théâtre d'objets** » animé par Thierry Desvignes, qui met en scène, en résidence dans le giussani, « le gardeur de silence » de Fabrice Melquiot.

Dimanche 14 Avril -16h00 - A stazzona - pioggiola
Le Gardeur de silence, par la Cie Les Asticoteurs - à partir de 9 ans
Spectacle de marionnettes - un mélange poétique et subtil entre masques, marionnettes et acteurs.

Du Lundi 15 au Samedi 20 Avril - A stazzona pioggiola
Passion du XVIIe, stage de théâtre consacré aux classiques et à l'alexandrin, animé par Marie Murcia.

Dimanche 28 Avril - 16h00 - A stazzona pioggiola
Hamlet (suite pour homme seul et musique de jazz), d'après Jules Laforgue et William Shakespeare, par la Cie Théatreuropa, mise en scène d'Orlando Forioso

Une rencontre entre le poète Jules Laforgue, le drame shakespearien et le jazz du groupe Jazz in Cantu.

Du Lundi 29 Avril au Samedi 05 Mai - A Stazzona - pioggiola
A la découverte d'auteurs contemporains, stage de théâtre consacré à l'œuvre de Brian Friel, le « Tcheckhov irlandais », animé par Nathanaël Maïni.

Samedi 1er Juin - 17h00 - A Stazzona - pioggiola
Piccoli Sentimenti, par la Cie Tof Théâtre - à partir de 3 ans

Une petite marionnette évolue dans un monde loufoque de constructions miniatures en bois de noisetier.

PIGNA

Centre Culturel Voce - tél 0495 61 73 13
06 79 40 68 80 - www.centreculturelvoce.org

Samedi 04 et Dimanche 05 Mai - auditorium
Atelier Théâtre avec les enfants, animés par la comédienne C**harlotte Arrighi de Casanova**
Pour les enfants de 2 ans ½ à 5 ans : les séances auront lieu le matin de 10h à 11h30.
Pour les 6-10 ans : l'après-midi de 14h à 16h.

Le matin, la comédienne donne aux tout-petits la possibilité d'explorer l'espace scénique : entrer en scène, parler, rêver, jouer, improviser et écouter ! L'après midi avec les plus grands, l'exploration se poursuivra en essayant de construire un début de spectacle.

PORTO-VECCHIO

Cie I Chjachjaroni - tél 0495 72 02 57
www.ichjachjaroni.com

Du Jeudi 25 au Dimanche 28 Avril - différents lieux dans la ville
13 ème édition du Festival du Rêve « Scen'è Sonniu »

Vendredi 31 Mai, Samedi 1er et Dimanche 02 Juin - théâtre de l'usine à liège
Les Journées Théâtrales

Ces journées présentent en trois jours les réalisations des différents ateliers théâtre de la Cie I Chjachjaroni

18h30 : « Camelot, chapitre 28: la femme laide ou l'exode de la basse-cour » - spectacle enfants

Oyez ,oyez, gens de Bretagne! Ouvrez bien grand vos deux esgourdes pour que le héraut vous enseigne une nouvelle des plus lourdes. Le bon roi Arthur a besoin de son peuple encore une fois. Il est devenu trop gros! Son médecin lui a fait peur, sans un régime il est perdu. Ainsi commence notre légende…
Dans la forêt de Brocéliande, La fée Morgane et son chevalier noir préparent un machiavélique complot qui amènera le roi Arthur et ses chevaliers à résoudre la plus surprenante des énigmes : « Quelle est la chose que les femmes désirent le plus au monde ? »
Innocente question qui mettra en émoi tout le royaume : du donjon de Merlin jusqu'à la basse-cour !

Suivie de : « **Ma Chérie** » d'après le conte de Cendrillon – spectacle adolescents
« Dans le conte de fées, enlevez les fées, que reste-t-il ? Les vivants laissés tous seuls à leurs bons et mauvais penchants. Ils doivent se débrouiller pour grandir par leurs propres moyens… Même sans fée, un conte reste magique. « Ma Chérie » doit faire face à la mort de sa mère et au remariage soudain de son père avec une horrible femme, flanquée de deux filles tout aussi méchantes. Elle devient le souffre-douleur de la famille, tout juste bonne à vider la cendre… Les oiseaux et la nature lui apporteront le soutien que ses proches lui refusent…

21h00 - « Les Misérables... Fragments » de **Victor Hugo**
La société est coupable de ne pas donner l'instruction ; elle répond de la nuit qu'elle produit et des péchés qui s'y commettent. Le coupable n'est pas celui qui y fait le péché, mais celui qui y a fait l'ombre.

Centre Culturel - tél 0495 70 99 95
www.porto-vecchio.fr

Lundi 08 Avril - 10h00 et 14h30 - centre culturel - séances scolaires
« Chasseurs d'histoires » - Contes en-chantés - par les Jeunesses Musicales de France - spectacle gratuit - destiné aux scolaires

Deux artistes, le musicien William Schotte et la conteuse Emmanuelle Gryson, emmènent les enfants dans une chasse extraordinaire faite de musique, de magie et d'aventures. Mais c'est surtout l'occasion pour eux de leur faire découvrir les sons du violoncelle, de la guitare et des percussions. Bon voyage en féerie !

Vendredi 03 Mai - 21h00 - centre culturel
Représentation théâtrale « La cantatrice chauve » d'après **Eugène Ionesco** - par la **Cie Indigo**

Dans la « cantatrice chauve » on assiste à une véritable tragédie : celle du langage. Si les personnages se parlent, c'est parce qu'ils n'ont rien à se dire. Englués dans la mécanique du quotidien, sans psychologies propres, ils sont comme manipulés, désincarnés.

Lundi 06 et Mardi 07 Mai - 21h00 - centre culturel
Représentation théâtrale « Les larmes amères de Petra Von Kant » de **Rainer Werner Fassbinder** par la **Cie La Salicorne**

Petra Von Kant est l'histoire d'une styliste de mode célèbre qui, venant de rompre avec un homme, jette son dévolu sur une jeune fille qui rêve de devenir mannequin, Karin. Pour cette ambitieuse à la fausse douceur, Petra perd la tête et finit par rejeter toutes les autres relations, amicales ou familiales.

PROPRIANO

Théâtre de propriano - tél 0495 76 70 00
www.theatredepropriano.com

Vendredi 19 Avril 2013 - 21h00 - théâtre municipal
Représentation théâtrale "Les Liaisons dangereuses » de **Choderlos de Laclos** - avec Marie Delaroche, Michel Laliberte, Héloïse Auria (ou bien Stéphanie Caillol), Céline Duhamel et Guylaine Laliberte

Roman publié en 1782, "Les Liaisons Dangereuses" narre le duel pervers de deux aristocrates du siècle des Lumières, libertins et manipulateurs. Considérée comme un chef-d'oeuvre de la littérature française, cette oeuvre majeure du XVIIIe siècle s'inscrit dans la tradition du libertinage de moeurs et du roman d'analyse psychologique portant à un degré de perfection la forme épistolaire. Quand la séduction devient un art raffiné du jeu de la chasse ! Un tableau au vitriol de la décadence aristocratique à la veille de la Révolution Française.

Juin - (date non précisée) - théâtre municipal
Ateliers de créations artistiques - théâtre

Le mois de juin sera consacré à la présentation des spectacles des ateliers théâtre par les structures qui oeuvrent à nos côtés dans l'éducation du public de demain. Ces structures donnent à leurs adhérents les moyens de se former, de bénéficier d'intervenants extérieurs, de se confronter aux différents m odes d'expression. Chaque fin de cycle est clôturée par des spectacles sur la scène du Théâtre de Propriano dans des conditions professionnelles. Ce sont ces rencontres qui permettent à chacune et à chacun d'enrichir et de diversifier ses potentialités artistiques.

PRUNELLI DI FIUMORBO

Centre Culturel Anima - tél 0495 56 26 67
www.centreculturelanima.org

Du Vendredi 03 au Dimanche 12 Mai - Aleria, Antisanti, Chiatra di Verde, Ghisonaccia, Prunelli di Fium'Orbu, Solaro, Tallone, Travu - entrée libre
La Plaine est dans la rue, Acte I
Représentation théâtrale « **24 heures plus tôt** » - Cie Aristobulle - à partir de 05 ans - avec Renaud de Swetschin et Laurent Bonnal

Un dérapage burlesque avec : Robert, un génie totalement déconnecté de la réalité ; Patrick, un magicien ambitieux et Denise, le poisson.
Vous allez vivre en direct une remontée dans le temps, une plongée dans les méandres du mentalisme, une descente en apnée dans les profondeurs de l'illusion !Vous découvrirez deux personnages attachants qui essaient de vivre avec ce que la nature leur a accordé comme différence.Et alors ? Denise le poisson, que fait-elle dans cette histoire ? Tout allait bien jusqu'à hier... 24h plus tôt !
Entre théâtre forain et cabaret magique, un spectacle déjanté pour toute la famille où frissons, tendresse et trahison mettront les zygomatiques à rude épreuve !

Vendredi 17 Mai - 21h00 - salle Cardiccia - entrée libre
Représentation théâtrale « **De cendre et d'or** » - Par les élèves de l'atelier théâtre du collège Léon Boujot

Dans les familles recomposées, aujourd'hui comme hier, rien n'est simple !
Cinderella voudrait aller au bal donné par un célèbre acteur de cinéma mais sa marâtre qui veut y envoyer sa propre fille, Nerella, s'y oppose. Cinderella devra rester pour s'occuper de la cuisine et de ses pauvres petites sœurs… Elles font alors appel au fantôme de leur mère qui va les aider...

Du Samedi 18 au Lundi 20 Mai - Aleria, Ghisonaccia, Prunelli di Fium'Orbu, Travu, Solaro - entrée libre
La Plaine est dans la rue, Acte II – spectacle de rue « Prince à dénuder » pour une princesse, un prince, une guitare et un cheval moche.
Cie O.C.U.S. Compagnie Optimiste Créatrice d'Utopies Spectaculaires

Au départ, il y a un donjon moche, une princesse pas trop mal, et une grande et terrible solitude, mais grâce au dispositif www.princeminute.com, un jour son prince viendra.
Le prince il est charmant, il sent bon, il joue de la guitare comme un dieu, il fait des poèmes sous la lune et il a les dents qui brillent.
Seulement la vie la vraie, elle est pas comme dans les contes de fées. Dans la vie la vraie, ça hurle, ça claque, ça picole, ça jalouse, ça s'aime à la folie pas du tout.
S'engage alors une bataille sanglante, une vraie joute de porc. Ce qui est sûr c'est qu'à la fin, ils ne vécurent pas hyper heureux.

Dimanche 02 Juin - 15h00 et 18h00 - salle Cardiccia - entrée libre
Spectacle des ateliers Cirque et Théâtre

15h00 - Les enfants des ateliers théâtre et arts du cirque vous invitent à leur représentation intitulée «Pays».
Au programme pirouettes de hautes voltiges et drôleries, dans un univers poétique au langage universel !!
18h00 - L'atelier théâtre adulte vous propose une suite de scènes, «La nouvelle de Barbe Bleue», inspirée de «Barbe Bleue, espoir des femmes» de Dea Loher.

Danse

AJACCIO

Ville d'Ajaccio - Direction de la Culture
tél 0495 50 40 80 - www.ajaccio.fr
Espace Diamant - théâtre municipal

Mardi 25 Avril - 20h30 - espace Diamant
« **Le Sacre du Printemps** » d'**Igor Stravinsky – Ballets Preljocaj - ou le cri de l'indépendance - les cerfs enchantés** - chorégraphie de **Faizal Zeghoudi**
Avertissement : ce spectacle peut présenter des scènes sensibles pour un jeune public (nudité, simulation d'actes sexuels…).

Dans le cadre de la célébration du centenaire de la partition écrite par Igor Stravinsky en 1913, cette « bombe atomique de la nouvelle musique », les Ballets Preljocaj présentent à Bastia, et ce pour la première fois, une récréation de cette œuvre fondamentale du chorégraphe français d'origine albanaise, datant de 2001 ; Angelin Preljocaj, figure marquante de la danse contemporaine mondiale. » Cette musique du « Sacre du Printemps » n'a de cesse de charrier la lente montée du désir, en même temps qu'une sorte de panique contenue. Réunissant la clan autour d'une pulsion somme toute biologique, le sacre du Printemps nous rappelle qu'aussi loin qu'iront les hommes et les femmes dans leur quête spirituelle, culturelle ou intellectuelle, ils ne cesseront de buter irrémédiablement sur cette faille ».

En 1ère partie :
« **Royaume Uni** » - Création 2012 pour Suresnes Cités danse - pièce pour 04 danseuses - Ballet Preljocaj

A la demande de Suresnes Cités danse, Angelin Preljocaj a signé une pièce pour quatre danseuses hip hop. Evitant tout copier-coller qui aurait plaqué une gestuelle sur une autre mais amenant les quatre jeunes interprètes dans son propre univers, le chorégraphe a cherché une écriture commune apte à faire rayonner ces princesses guerrières qui se battent dans un milieu encore trop masculin. Elles en sortent magnifiées.

Samedi 19 Mai - 20h30 - Palais Fesch -
Dans le cadre de la **Nuit des Musées, la danse au Musée…** Par la **Cie Vialuni**
Déambulation dans les salles du musée, au cœur des œuvres baroques
« **Des axes, des cercles et des roses** » chorégraphie de Michèle Ettori

Deux danseurs, un vidéaste, un scénographe, un musicien, un calligraphe et un spécialiste des arts martiaux sont rassemblés pour cet exceptionnel spectacle où leur sensibilité, leur talent et leur imagination sont explorés en échos.

Mercredi 29 Mai - 20h30 - espace Diamant
Ballet Preljocaj

Sensualité, violence, charnel, esthétique, force, douceur et volupté. Les termes ne manquent pas pour qualifier les représentations données par les danseurs du Ballet Preljocaj .Trois pièces, six danseuses, deux danseurs…et en avant-première, la dernière création du chorégraphe qui, pour la première fois, pénètre le monde du hip-hop.

Jeudi 30 Mai - 20h30 - espace Diamant
entrée libre
« **Jours étranges** » par la **Cie Vialuni**

Reprise des »Jours étranges » du chorégraphe français Dominique Bagouet par un groupe d'amateurs ajacciens, qui a pu profiter pendant plusieurs mois de la transmission de cette pièce par Juan Manuel Vicente de la cie Bagouet.

« **Danses, nos histoires** » par la **Cie Vialuni**
Cette pièce, voyage didactique et ludique dans l'histoire de la danse, propose au public des repères essentiels qui lui permettent de mieux apprécier la diversité, la richesse et la force de cet art foisonnant.

Palais des Congrès et des Expositions chambre de commerce et d'industrie d'Ajaccio et de la Corse du sud
tél 0495 51 55 44 - www.2a.cci.fr

Dimanche 12 Mai - 17h00 - en direct du Bolchoï de Moscou
Roméo & Juliette de **Yuri Grigorovich** - avec l'Orchestre du Théâtre académique d'Etat Bolchoï - Avec les Etoiles, Solistes et Corps de ballet du Théâtre académique d'Etat Bolchoï -

Ballet en 2 actes
Livret de Sergueï Prokofiev, Sergueï Radlov, Adrian Piotrovsky, d'après la pièce du même nom de William Shakespeare

Inspiré de la pièce de William Shakespeare, Roméo et Juliette est l'un des ballets les plus populaires au monde et cette version de Prokofiev reste la plus célèbre et la plus appréciée.
La rivalité qui oppose les Capulet et les Montaigu ensanglante toute la ville de Vérone. Roméo, héritier des Montaigu, s'invite incognito à la fête que Capulet donne en l'honneur de sa fille, Juliette. Au cours de ce bal, Roméo et Juliette se rencontrent et tombent profondément amoureux l'un de l'autre. Ils découvrent ensuite avec désespoir qu'ils appartiennent à des familles rivales…
La rivalité qui oppose les Capulet et les Montaigu ensanglante toute la ville de Vérone. Roméo, héritier des Montaigu, s'invite incognito à la fête que Capulet donne en l'honneur de sa fille, Juliette. Au cours de ce bal, Roméo et Juliette se rencontrent et tombent profondément amoureux l'un de l'autre. Ils découvrent ensuite avec désespoir qu'ils appartiennent à des familles rivales…

ALATA

Assoc. San Benedetto - tél 06 85 40 20 86 06 75 33 50 49

Samedi 11 Mai - 21h00
Initiation aux danses corses par l'assoc. **Tutti in piazza**

BASTIA

Théâtre municipal de Bastia
tél 0495 34 98 00 - www.bastia.fr

Mercredi 29 Mai - 20h30 - théâtre municipal
Dans le cadre de la manifestation « **Plateforme Danse** »,
Spectacle « **Symfonia Piesni Zatosnych** »
CCN de la Rochelle, Kader Attou/Cie Accrorap

Directeur du Centre Chorégraphique National de la Rochelle/Poitou-Charentes, Kader Attou a nourri sa danse dans l'alchimie du hip hop, des arts du cirque, de la danse contemporaine et des arts de l'image. Passeur de danse et chorégraphe engagé, un des traits de sa signature se situe dans la dimension imageante de la musique qui porte l'émotion. Avec **Symfonia Piesni Zatosnych** de Henryk Mikolaj Gorecki, Kader Attou s'attache ici à l'intégralité d'une œuvre musicale. Sa recherche se fonde sur la singularité de chaque danseur et la reconnaissance des similitudes, des parentés du geste et des énergies, de la communauté dansante.
En 1 ère partie : Conservatoire de Musique et de Danse de Corse Henri Tomasi - et Collectif Art'Mouv / Zone Libre de Bastia

Durant la saison 2012-2013, un travail de création réunira les danseurs et musiciens du Conservatoire de Bastia et le Collectif Art'Mouv/ Zone Libre autour de la relation musique et danse. Cette démarche articule les dimensions pédagogique et artistique à travers l'exploration d'un espace ouvert : sonore et chorégraphique, symbolique et imaginaire… Les trois disciplines de danse, classique, jazz et contemporain, la musique électronique et vivante dialoguent sur l'espace scénique, racontant l'histoire de chaque artiste et de leur rencontre. Un projet original au cœur de la pluridisciplinarité et de l'ouverture.

Du Samedi 30 Mars au Lundi 1er Avril - théâtre municipal
www.corse.cnd.info et www.youdanz.com

« **Inseme 2013** » - **Rencontres Européennes de la Danse et Concours Régional de Danse** - en partenariat avec la ville de Bastia et la Fédération Corse de la Danse

Devenue rapidement la manifestation chorégraphique la plus importante de l'île, « Inseme » réunit chaque année environ 2000 personnes, dont plus de 600 danseurs et danseuses venant de toute la Corse. Durant deux jours, tous les styles de danse seront représentés : danse classique, danse contemporaine, modern-jazz, hip-hop, claquettes…Des spectacles européens invités clôturent chaque journée de la manifestation. Le concours régional est l'épreuve qualificative de la confédération Nationale de danse, et les jeunes lauréats de ce 12ème concours régional, représenteront notre région lors des épreuves nationales.

Dimanche 12, Lundi 13 et Mardi 14 Mai - théâtre municipal
« **Kallisté Danse** » - **Rencontres Biennales de la Danse Universitaire, Scolaire, amateur et professionnelle** - organisées par le SUAPS et l'ASU.C.A.S.A de l'Université de Corse

03 temps - 03 évènements :
Concours chorégraphique « Créa-Kallisté » concours jeunes chorégraphes, national.
Ateliers chorégraphiques « Kallisté-Workshop » - 02 jours d'ateliers intensifs en danse jazz, contemporain et hip-hop (ouverts à tous les danseurs, à partir de 16 ans) et encadrés par des professionnels renommés.
Spectacle de clôture - « Kallisté - session pro » - programmation professionnelle, 03 pièces courtes et extraits de création en danse jazz, contemporaine et hip-hop.

Dimanche 12 Mai - 20h30
Finale concours « Créa-Kallisté »
2 ème partie : - **Cie Studidanza** - création 2012

Mardi 14 Mai - 20h30
« **Kallisté-workshop** », présentation des ateliers (1ère partie)
« **Kallisté -Session Pro** » - En guest : « S.D.2.R », **Cie A.Gruttadauria La Licorne**

Du Jeudi 16 Mai au Vendredi 07 Juin
en collaboration avec le Centre Culturel Una Volta
Plateforme Danse 2013 - la Musique et la Danse - en partenariat avec la ville et le théâtre de Bastia et le collectif Art'Mouv

« **Synchro City** » - « **Installation** » par la Cie **Art'Mouv / Zone libre** - avec la participation du Conservatoire de Musique et de Danse de Corse - Henri Tomasi, la Cie des Mines de rien, la ptite Cie, l'assoc. Clair Obscur et d'habitants de la ville

Un regard atypique sur Bastia, ville d'art et d'histoire, qui se veut central et périphérique et se déploie dans un dispositif numérique conçu comme un kaléidoscope. Une déambulation urbaine, un road-movie chorégraphique qui transforme la cité en un lieu d'expérimentation, ponctué de performances.

Samedi 1er Juin - 20h30 - Musée de Bastia cour du palais des gouverneurs
Soirée hors les murs
6… Paysage en miroir - Collectif Art Mouv'/ Zone Libre
Ce solo est le dernier volet du projet de création Paysage# Pluriel …qui articule danse, musique et vidéo. Créé au Centre de développement Chorégraphique la Termitière au Burkina Faso, il habitera les espaces de la cour du palais des gouverneurs dans une forme adaptée in situ. Les Paysages chorégraphiques, sonores et numériques se fondent au cœur de l'imaginaire de l'artiste. La danse sculpte l'espace, le son scande le temps, y inscrivent la trace de leur présence, éphémère. Se traverser soi-même, traverser son image, et comme Alice passer de l'autre côté du miroir…

En 1ère partie : « D'ici et d'ailleurs Norma Claire, Hélène Taddei-Lawson

Suite à leurs échanges en 2009 lors de « Plateforme Danse » à Bastia et « Danses Métisses » à Cayenne, les chorégraphes Norma Claire et Hélène Taddei-Lawson signent une création commune .Quatre danseuses d'origines corse et guyanaise questionnent l'identité au-delà des frontières habituelles. Le langage intime du corps, tant personnel qu'universel croise la parole d'écrivains engagés sur deux territoires « d'ici » et « d'ailleurs ».

Vendredi 31 Mai - 20h30 - théâtre municipal
« **Le Sacre du Printemps** » d'**Igor Stravinsky**
Ballets Preljocaj
Avertissement : ce spectacle peut présenter des scènes sensibles pour un jeune public (nudité, simulation d'actes sexuels…).

Dans le cadre de la célébration du centenaire de la partition écrite par Igor Stravinsky en 1913, cette « bombe atomique de la nouvelle musique », les Ballets Preljocaj présentent à Bastia, et ce pour la première fois, une récréation de cette œuvre fondamentale du chorégraphe français d'origine albanaise, datant de 2001 ; Angelin Preljocaj, figure marquante de la danse contemporaine mondiale.
Cette musique du « Sacre du Printemps » n'a de cesse de charrier la lente montée du désir, en même temps qu'une sorte de panique contenue. Réunissant la clan autour d'une pulsion somme toute biologique, le sacre du Printemps nous rappelle qu'aussi loin qu'iront les hommes et les femmes dans leur quête spirituelle, culturelle ou intellectuelle, ils ne cesseront de buter irrémédiablement sur cette faille ».

En 1 ère partie :
« **Royaume Uni** » - Création 2012 pour Suresnes Cités danse - pièce pour 04 danseuses - Ballet Preljocaj

A la demande de Suresnes Cités danse, Angelin Preljocaj a signé une pièce pour quatre danseuses hip hop. Evitant tout copier-coller qui aurait plaqué une gestuelle sur une autre mais amenant les quatre jeunes interprètes dans son propre univers, le chorégraphe a cherché une écriture commune apte à faire rayonner ces princesses guerrières qui se battent dans un milieu encore trop masculin. Elles en sortent magnifiées.

Compagnie Théâtre Alibi - Fabrique de théâtre
02 rue notre dame de Lourdes
tél 0495 39 01 65 - www.theatrealibi.com

Jeudi 04 et Vendredi 05 Avril - 21h00 - fabrique de théâtre - 02 rue notre dame de Lourdes
Danse - Sofia Dias et Victor Roriz (Lisboa)
Sofia Dias(1983) a étudié à l'Ecole de danse du Conservatoire National de Lisbonne. Victor Roriz (1980) est diplômé en sports et en éducation physique.

« Il faut toujours trouver une façon de partir ». C'est cette image que les deux interprètes cherchent à mettre en scène dans leur dernière pièce à travers un découpage extrêmement précis de scènes dans lesquelles les langages, parlé et musical, sont mêlés à une gestuelle découpée au laser. L'ensemble crée une forme insolite qui trouve son unité grâce aux images diffusées sur le plateau à l'aide d'un système aussi artisanal qu'ingénieux. Repérés depuis quelque temps sur les scènes européennes au sein de la création émergente, Sofia Dias et Victor Roriz, performers et chorégraphes portugais ont initié leur travail en tandem en 2006. Procédant un peu à la façon de chercheurs, ils s'attachent à des territoires inconnus du corps et du mouvement, explorant aussi sa relation à la parole, au discours. Leurs pièces chorégraphiques ont été présentées au Portugal, en Espagne, en France, en en Allemagne, en Belgique, en Roumanie, en Suisse, aux Pays-Bas, en Angleterre…
Sofia Dias(1983) a étudié à l'Ecole de danse du Conservatoire National de Lisbonne. Victor Roriz (1980) est diplômé en sports et en éducation physique.

Cie Art'Mouv - Collectif Art Mouv'/Zone Libre
tél. 0495 58 81 49 - www.artmouv.com
Et Centre Culturel Una Volta - rue César Campinchi - tel 0495 32 12 81
www.una-volta.org

Du Jeudi 16 Mai au Vendredi 07 Juin
Danse et arts visuels - « Synchro City » du Collectif Art Mouv'/Zone Libre - installation accessible librement au public

Jeudis 16, 23, 28 Mai - 18h30 - Mardi 04 juin - 18h30
04 performances dansées

Du Mardi 28 Mai au Samedi 1er Juin
« Plateforme Danse 2013, la musique et la danse » - www.plateformedanse-bastia.com
Danse, Conférences, Arts Visuels

Carte blanche de la Ville et du Théâtre Municipal de Bastia au Collectif Art Mouv'/Zone Libre
Spectacles, Ateliers, Stage, Conférence et Table ronde...

Mardi 28 Mai - 18h30 - galerie Una Volta -
Synchro City - Installation/Performance dansée
19 h00 – galerie Una Volta
Table Ronde autour de « **la relation Musique et Danse** »

Mercredi 29 Mai - 20h30 - théâtre municipal -
« **Symfonia Piesni Zalosnych** » - CCN de la Rochelle, Kader Attou / Cie Accrorap
1ère partie : « Paysage en Miroir » – Collectif Art Mouv'/Zone Libre

Jeudi 30 Mai - 18h30 - salle Préla - théâtre municipal
Conférence sur « **les 100 ans du Sacre du printemps** » avec **Béatrice Maffei**

Vendredi 31 Mai - 19h00 - salle des congrès du théâtre
« **Quand le public s'échauffe** » proposée par Hélène Taddei Lawson, chorégraphe du Collectif Art Mouv'/Zone Libre

Vendredi 31 Mai - 20h30 - théâtre municipal -
« **Le Sacre du Printemps** » - **Ballet Preljocaj**
1ère partie : « **Royaume Uni** » - **Ballet Preljocaj**

Samedi 1er Juin - 20h30 - Musée de Bastia
« **D'ici et d'ailleurs** » - **Collectif Art Mouv'/Zone Libre & Cie Norma Claire**
1ère partie : « **No man's land** » - Collectif Art Mouv'/Zone Libre avec le Conservatoire de Corse Henri Tomasi et l'Université de Corte

BONIFACIO

Mairie de Bonifacio - tél 0495 73 11 88
www.bonifacio.fr

Dimanche 14 Avril - de 14h00à 18h00 - espace St-Jacques - entrée gratuite
Thé dansant et karaoké - animée par Jean-Baptiste Sitzia et son accordéon.

CORTE

Assoc. Ghjuventù Curtinese
tél 06 27 32 26 51

Samedi 22 Juin - lycée Pascal Paoli
Gala de l'Académie de danse

ILE-ROUSSE

Cie Variation - Ballets de l'Ile-Rousse -
tél 0495 60 34 94 - www.danse-variation.com

Mardi 18 et Samedi 22 Juin 21h30 - théâtre de verdure de la « Casa Lisulana » - rue sergent Amadei
Gala de fin d'année

Deux parties composent la soirée : la première, réservée à la danse classique est inspirée par un conte. « La source » : un jardin enchanté, une source qui se tarit et c'est le drame dans le monde animal… heureusement une nymphe des eaux apparaît qui vient sauver notre jardin, sa source et ses nombreux locataires !
La deuxième : plus particulièrement dédiée à la danse jazz et contemporaine, aborde le thème universel de la femme. « Femmes » : femme enfant, femme maman, femme d'affaires, ou femme futile, femme en crise ou femme combative…et bien d'autres aspects de ce sujet éternel qui naîtront sous le pas agile des danseuses…

OLMI - CAPPELLA

Assoc. ARIA - assoc. des Rencontres Internationales Artistiques
tél 0495 61 93 18 - www.ariacorse.net

Du Vendredi 19 au Dimanche 21 Avril - a stazzona - pioggiola - en partenariat avec **Patricia Nagera** de l'association Iris -

Stage de danse créative

PROPRIANO

Théâtre de Propriano - tél 0495 76 70 00
www.theatredepropriano.com

Samedi 18 Mai - 21h00 - théâtre municipal
Isabelle Ciaravola et les danseurs de l'Opéra de Paris

Le Ballet de l'Opéra de Paris, composé de quelques 150 éléments est l'une des toutes premières troupes mondiales. Pour toucher un public encore plus vaste que celui fréquentant l'Opéra, un groupe composé d'étoiles et de solistes effectue des tournées et donne l'occasion à ces brillants danseurs d'étonner et de séduire. Vous verrez des danseurs , tous « graine d'étoile » pétris d'élégance et de talent qui se

risquent avec bonheur aux grands morceaux de bravoure classiques mais qui défendent aussi des créations contemporaines montrant ainsi l'étendue de leurs possibilités. Ce spectacle est une véritable promenade qui permet de goûter une grande variété de styles et de découvrir des grands espoirs pour demain aux côtés de valeurs confirmées.

Juin - date non précisée - théâtre municipal
Atelier de créations artistiques - Danse

Le mois de juin sera consacré à la présentation des spectacles des ateliers danse par les structures qui œuvrent à nos côtés dans l'éducation du public de demain. Ces structures donnent à leurs adhérents les moyens de se former, de bénéficier d'intervenants extérieurs, de Espectacles sur la scène du Théâtre de Propriano dans des conditions professionnelles. Ce sont ces rencontres qui permettent à chacune et à chacun d'enrichir et de diversifier ses potentialités artistiques.

SARROLA CARCOPINO

Cie Creacorsica - tél 06 81 90 55 33
www.creacorsica.com

Samedi 11 Mai - 17h30 - salle des fêtes
Création jeune public 2013 : « **les animaux du carnaval** »

Tournées dans les écoles de Mezzana maternelle et primaires, dans l'école de Calenzana et sur le continent
Résidence de création avec un danseur/chorégraphe invité (du continent)
Du Mardi 11 au Mercredi 26 Juin
Résidence à Sarrola Carcopino avec interventions (dans la période) au collège Baleone, et à l'école primaire de Mezzana

Samedi 22 et Dimanche 23 Juin
Stage tout public

Dans le cadre du CUCS : les artistes de Créacorsica travaillent avec les enfants des quartiers d'Ajaccio,

Du Lundi 15 au Vendredi 19 Avril - quartier Pietralba
18h00 - résultat spectacle

Du Lundi 22 Avril au Vendredi 03 Mai - quartier Saint Jean/Loretto

Vendredi 03 Mai - 17h30 - Hall de l'école maternelle Loretto
résultat spectacle

D' Avril à Juin - quartier Jardins de l'Empereur
résultat spectacle - ateliers

Dimanche 09 Juin - 18h00 - stade du quartier
tout public

Expositions / Arts visuels / Photographie

AJACCIO

Ville d'Ajaccio - dir des affaires culturelles
tél 0495 50 40 80 - www.ajaccio.fr
Espace Diamant - tél 0495 50 40 80
Centre Méditerranéen de la Photographie
tél 0495 31 56 08 - www.cmp-corsica.com

Du Jeudi 04 Avril au Mardi 07 Mai - espace Diamant - bd Pascal Rossini - entrée libre - **du mardi au vendredi de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 19h00 - samedi de 9h00 à 12h00**

Exposition photographique « **L'Humain dans la ville** » proposée par le **Centre Méditerranéen de la Photographie - Bastia**

Artistes-photographes : Nadia Benchallal, Lin Delpierre, Christel Ooms - Collection du Centre Méditerranéen de la Photographie
Olivier Laban-Mattei/Agence Neus - **Stéphanie Lacombe**/Agence Myop - Collection de la Ville de Bastia
Laurent Van Der Stockt - Collection Fonds National d'Art Contemporain

Palais Fesch - Musée des Beaux Arts
tél 0495 26 26 26

Du Vendredi 21 Décembre au Lundi 01 Avril Palais Fesch - Musée des beaux arts - 50-52, rue Cardinal Fesch - Ajaccio

Exposition « **Passionnément** » en partenariat avec le **FRAC Corse**

La mise en relation des tableaux de la collection Fesch avec les oeuvres d'art contemporain issues du FRAC, mais aussi de musées de Corse et du Continent, permettra d'aborder les Passions dans la diversité de leurs fondements et de leurs expressions par des sentiments, des attitudes ou des faits d'une force extrême. Mélancolie, violence, engagements, douleur et bonheur, sont quelques-uns des aspects que les passions engendrent, que cette exposition propose de balayer en associant ou en confrontant des oeuvres anciennes et contemporaines.

Musée Départemental de Préhistoire Corse et d'Archéologie de Sartène - tél 0495 77 01 09
CCI Corse du Sud Ajaccio
tél 0495 29 15 99

Jusqu'à fin Août - hall de l'aéroport Napoléon Bonaparte à Ajaccio
Exposition temporaire « **Jacques Neri, pionnier de l'aéropostale** » avec le partenariat de la Chambre de Commerce et d'Industrie d'Ajaccio et de la Corse du Sud

Rien au départ ne prédestinait Jacques Neri à relever le défi de l'aviation. Tenté par l'enseignement, il s'orienta vers la marine marchande. Mais c'est l'armée qui allait décider du reste de sa vie. Il choisit d'effectuer son service militaire dans les sous-marins en qualité d'opérateur radio, son engagement terminé, il s'oriente vers l'aviation. A moins de 24 ans, il participe aux premiers pas de l'aviation en qualité de radionavigant et fera partie des pionniers héroïques de d'aéropostale. De Toulouse à Santiago du Chili, cette ligne avec ses aléas marqua profondément des esprits et le nom de Jacques Neri s'identifie à toute l'activité de l'aéropostale et d'Air France, avant et après-guerre. Jacques Neri est en 1935, recordman du monde des traversées aéromaritimes. Compagnon de Mermoz sur l'atlantique Nord, c'est pourtant avec Saint Exupery qu'il va écrire les plus belles pages de son parcours. Dans « Terre des hommes », Saint Exupery dira de Neri « L'homme qui suppliait toujours les étoiles… ». Déporté à Buchenwald avec ses compagnons d'infortune, trente furent fusillés à leur arrivée au camp, trois en réchappèrent, dont Jacques Neri. A la libération, il reprendra du service sur Air France, jusqu'en 1955. Avec près de 20 000 heures de vol dont 6000 de nuit, le palmarès de Jacques Neri est, sans aucun doute, un des plus prestigieux de l'aéronautique française.

BASTIA

Centre Culturel Una Volta - CAC Una Volta - rue César Campinchi - tél 0495 32 12 81 www.una-volta.org

Du Jeudi 23 Mai au Vendredi 07 Juin - galeries una volta
Exposition « Figures d'enfance » - travaux les plus significatifs de l'année, des élèves des classes jumelées arts plastiques et bande dessinée.

Musée de Bastia - place du Donjon - citadelle tél 0495 31 09 12 - www.musee-bastia.com

Jusqu'au Dimanche 15 Septembre - du Mardi au Dimanche de 10h00 à 18h00 - en partenariat avec la **Collectivité Territoriale de Corse** commissariat d'exposition : Anne Meistersheim -

Exposition « Théodore de Neuhoff, roi de Corse, prince des Chimères »

Plongez dans la vie tumultueuse de Théodore de Neuhoff, aventurier romanesque du 18 ème siècle et unique roi de Corse. De sa jeunesse à la cour du roi de France à Versailles jusqu'à sa misérable fin dans les faubourgs de Londres, en passant par son sacre au couvent d'Alesani, le parcours de cet éphémère monarque demeure l'un des plus fascinants de l'histoire Corse et le reflet de toute une époque. Embarquez dans une muséographie onirique. Une frégate échouée y côtoie une galerie royale et une scène de théâtre afin de restituer dans leur dimension historique, les portraits, armes, cartes et manuscrits qui rendent compte des différents épisodes de cette biographie mouvementée.

BONIFACIO

Mairie de Bonifacio - tél 0495 73 11 88 www.bonifacio.fr

Du Samedi 01 au Mercredi 26 Juin espace St-Jacques - entrée gratuite -
Exposition Archéo

Exposition, conférence, ateliers pour les scolaires animés par Emilie Thomas

Du Samedi 01 au Samedi 15 Juin - salle du Corps de garde - entrée gratuite
Exposition Yan Garnier

Du Dimanche 16 au Dimanche 30 Juin - Salle de l'Annonciade - entrée gratuite
Exposition Vincent Champot

Du Dimanche 16 au Dimanche 30 Juin - Salle du Corps de garde - entrée gratuite
Exposition Dominique Perez

Du Vendredi 28 Juin au Jeudi 25 Juillet - espace St-Jacques - entrée gratuite - en partenariat avec le **Centre Méditerranéen de la photographie**

Exposition Biennale de la Photographie

ILE-ROUSSE

U Spaziu place de l'hôtel de ville - du lundi au Vendredi de 9h00 -12h00 et 14h00 - 20h00 - Mercredi sans interruption - Samedi de 9h30 à 12h30 et 14h30 - 19h30 - tél 0495 35 60 93 06 32 91 12 19 - www.uspaziu.com

Du Samedi 13 au Mardi 30 Avril - de 14h00 à 18h00 - espace culturel U Spaziu
Exposition - 7 questioni, peintures de Toni Casalonga

C'est sous la forme d'une suite picturale, presque une BD, que je m'interroge sept fois à propos de ces choses simples qui sous l'effet de la mutation, disparaissent sans que nous y prenions vraiment garde. Quel destin pour ce qui nous semble être une partie de nous-mêmes, à un tel point que nous en perdons la distance du regard ? Qu'en est-il désormais des choses et des mots qui s'estompent silencieusement dans la brume de notre quotidien : paese, tomba, alivu, pecure, pagliaghju, sumere, fichi ?

Du Samedi 15 au Dimanche 30 Juin - espace culturel U Spaziu
Exposition Land'Art - L'esprit du passeur de brume
avec Patricia Pringuet, artiste, Nadya Svyagina, photographe et Cathy Astolfi plasticienne

Suite à un projet de land-art réalisé sur certains lacs de Corse, ces artistes retransmettent cette expérience artistique. Durant 10 jours dans un espace clos et mi-clos, entre photos, installations et légendes de la Terre d'en Haut, les artistes content l'esprit du passeur de brume.

LEVIE

Musée départemental de Levie tél 0495 78 00 78 - 0495 78 00 73

Jusqu'au Mardi 31 Décembre
Exposition « Aussi haut que moi » - Quand la musique devient corps et quand le corps devient musique…

L'exposition utilise les travaux d'un musicien-plasticien, Yann Le Borgne, pour montrer de manière ludique les rapports entre le corps et le son. A travers un ensemble de silhouettes, le visiteur découvre qu'un morceau musical est construit comme un corps humain et se découpe en plusieurs parties. L'introduction devient les pieds, le socle la base du morceau, et le tibia en est le premier couplet. Et ainsi de suite, jusqu'au cou et à la tête, celle-ci devenant l'apothéose, la conclusion de la chanson. C'est la conversion de chacune des parties d'un titre (1 seconde équivaut à 1cm) qui donne aux personnages leurs formes grotesques, absurdes ou grandioses.
Les créatures, allant de 90cm à 400cm de haut deviennent des images à écouter. Chaque personnage est équipé d'un lecteur mp3 permettant amenant l'interactivité avec le visiteur/auditeur.
L'exposition temporaire s'accompagne d'**ateliers pédagogiques** autour du corps et du son.
Atelier « **Un corps pour un instrument** » : cet atelier mêle la musique aux arts plastiques.(de 06 à 12 ans) -
Dans un premier temps, le jeune visiteur découvre de manière ludique la part que le corps a pris au fil du temps dans la (re)production de sons et par suite dans la création d'instruments de musique. Il est ensuite amené à choisir un instrument et à le transformer en un personnage dont les caractéristiques physiques sont en lien avec le son et l'instrument choisi. Chaque instrument personnifié rejoindra un tableau représentant un orchestre imaginaire.
Pour les tout-petits : il s'agira simplement d'une découverte sonore (corps et instruments).
Atelier « **Balade contée dans le musée autour de l'histoire des instruments de musique** ».
Des images et des objets (= instruments) se rapportant aux différentes époques présentées dans le musée (du Mésolithique au Moyen âge) servent de supports à l'histoire racontée. En fin de balade, un jeu récapitule la balade.

PROPRIANO

Théâtre de Propriano - tél 0495 76 70 00 www.theatredepropriano.com

Mai - date non précisée - théâtre municipal
"**Musé(o)couleurs**" - partenariat Conseil Général Corse du Sud/Musée de Levie

Les couleurs ont de belles histoires... et de beaux secrets! L'exposition lève un coin de voile sur une série d'interrogations: Qui a inventé la couleur? Comment les couleurs se sont elles imposées? Pour quels usages? Selon quels codes? La scénographie ludique et imagée apporte des réponses et offre une promenade didactique au pays de la couleur. Une exposition pour tous les goûts et tous les âges… complétée d'un atelier "La petite fabrique de couleurs" destiné au jeune public (6-12 ans).

PRUNELLI DI FIUMORBO

Centre culturel Anima - tél 0495 51 26 67 www.centreculturelanima.org

Vendredi 12 Avril - 18h00 - salle Cardiccia
Dans le cadre du **Festival BD à Bastia**,
« **Patalo** » de **Lisa Mandel**

Parce qu'elle a un jour souhaité à l'étoile du soir que ses parents disparaissent, Nini Patalo s'est vue exaucée! La voici donc, et depuis cinq albums, appréciant la vie sans papa maman. Elle ne vit pas pour autant seule : André un canard philosophe, Jean-Pierre un homme des cavernes contemporain, Patalo, petite créature métamorphe et des mini-pingouins de frigo partagent sa maison. Vous l'avez compris, l'univers de Nini est un joyeux foutoir.

« **Dix petits insectes dans le brouillard** » Par **Cali & Pianina** - Visite commentée par une médiatrice du CAC Una Volta

Dix petits insectes se retrouvent réunis dans une grande demeure, sur une île isolée. Invités pour des raisons différentes (congrès médical, festival des imitateurs, audition de musique country, week-end pour célibataires…), ils se demandent ce qu'on attend d'eux et où se trouve leur hôte. Lorsqu'un premier convive vient à décéder subitement, tous comprennent avec panique qu'on leur rejoue l'intrigue de Dix petits nègres…

SARTENE

Musée Départemental de Préhistoire Corse et d'Archéologie - tél 0495 77 01 09
FRAC - Fonds Régional d'Art Contemporain de la Corse - tél 04 20 03 95 33

Du Vendredi 08 Mars au Jeudi 02 Mai - (dates susceptibles d'être modifiées)
Exposition « Pleine Mer » : Inquiétudes ou Rêveries

Le FRAC Corse propose à partir des œuvres de sa collection, une exposition prenant en compte les questions d'identité, de mémoire et de transmission. Le choix des œuvres exposées nourrit un dialogue surprenant avec les collections du musée.
Artistes : **Marcel Dinahet - Malachi Farrell - Véronique Joumard - Marc Larre - David Raffini**

Musée départemental de Préhistoire et d'Archéologie de Sartene - tél 0495 77 01 09

Avril - Mai - musée de Sartene
Présentation des **œuvres du sculpteur Ange Felix**
Avec la récupération de nombreuses pièces métalliques, essentiellement de l'outillage agricole, cet artiste autodidacte confectionne de superbes œuvres animales dotées d'un réalisme saisissant.



FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN DE CORSE
FRAC - CORTE
Fonds Régional d'Art Contemporain
la Citadelle - Corte tél 04 20 03 95 33

CORTE

Du Mardi 30 Avril au Samedi 31 Août - salles d'exposition du FRAC Corse du lundi au vendredi de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00 - le samedi de 14h00 à 17h00 -
Exposition « Nessun oggetto e' innocente » - Les trente ans des FRAC(s)

A partir de la fin du mois d'avril 2013, le FRAC Corse participe à l'évènement national des Trente ans des FRAC(s) : un réseau d'expositions qui seront réunies en septembre par une grande opération Les Pleiades aux abattoirs - Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain à Toulouse. La collection sera visitée et interprétée par l'artiste Hughes Reip. L'exposition aura pour titre celui d'une œuvre de Maurizio Nannucci, « Nessun oggetto è' innocente », une œuvre composée d'une grande phrase en néons de 12 mètres qui sera visible pour la première fois en Corse.

SARTENE

Du Vendredi 08 Mars au Jeudi 02 Mai - Musée Départemental de Préhistoire Corse et d'Archéologie de Sartène
Exposition « Pleine Mer » : Inquiétudes ou Rêveries

Le FRAC Corse propose à partir des œuvres de sa collection, une exposition prenant en compte les questions d'identité, de mémoire et de transmission. Le choix des œuvres exposées nourrit un dialogue surprenant avec les collections du musée.
Artistes : **Marcel Dinahet - Malachi Farrell - Véronique Joumard - Marc Larre - David Raffini**



MUSÉE DE LA CORSE - CORTE

La citadelle - tél 0495 45 25 48
www.musee-corse.com

Le **Musée Régional d'Anthropologie de La Corse**, situé dans la citadelle de Corte depuis 1997, abrite des collections d'objets ethnographiques et iconographiques de la Corse. Il comprend aussi une phonothèque qui a pour missions la conservation des fonds sonores « historiques » et l'enrichissement de la collection par des campagnes de collectages. La diffusion de ces fonds auprès des publics est assurée par le service de la médiation musique traditionnelle du musée qui a pour vocation la vulgarisation, et le développement de la musique traditionnelle, tout en valorisant les fonds sonores archivés favorisant ainsi l'accessibilité de ces ressources à tous.

Phonothèque - citadelle - tél 0495 45 26 05 - 4 ème édition des Rencontres Estru Paisanu - Territoires sonores - rendez-vous ouverts à tous et gratuits

Samedi 20 Avril - 16h00 - Cervione - place du musée - avec l'assoc. A Ricuccata et l'Adecec
Région Nord

Vendredi 17 Mai - 18h30 - Sotta - salle polyvalente - avec l'assoc. Arapà Prumuzioni -
Région Extrême-Sud

Vendredi 24 Mai - 18h30 - Vico - salle polyvalente - avec l'assoc. Tutti in piazza -
Région Pumonte

Dimanche 02 Juin - 15h30 - l' Ile-Rousse - spaziu Pasquale Paoli - avec l'assoc. L'Isula viva **Région Balagne**

Dimanche 23 Juin - 17h30 - Corte - parvis du Musée de la Corse
Région Centre

Vendredi 21, Samedi 22, et Dimanche 23 Juin - parvis du musée
Festival de Musique

Samedi 22 Juin (durée de l'expo non encore précisée) - salles du musée de la Corse
Exposition « **La Corse et la musique** ». Entre tradition et modernité »
et « **La musique, une histoire à partager** » - Parcours dédié au jeune public

Cinéma / Audiovisuel

AJACCIO

Ville d'Ajaccio - affaires culturelles
tél 0495 50 40 80 - www.ajaccio.fr

Lundi 08 et Mardi 09 Avril - espace Diamant -
www.resistance-corse.asso.fr
Dans le cadre des partenariats cinéma, Rencontres « Cinéma Histoire »

Vendredi 03, Samedi 04, et Dimanche 05 Mai - espace Diamant
www.cinema-russe-ajaccio.com
2 ème édition des Journées du Film Russe - présentées par l'association Kalinka-Machja.

Cette manifestation a pour but de faire découvrir à un large public les multiples facettes de la Russie et de l'âme slave.

BASTIA

Théâtre municipal - tél. 0495 34 98 00
www.bastia.fr

Jeudi 25 Avril - 19h00 - théâtre municipal
Dans le cadre des **Actions de médiation** du théâtre de Bastia, et autour de la représentation théâtrale « Hollywood », **Projection** du film « **Autant en emporte le vent** » de **Victor Fleming** (1939 - en V.O) - avec Vivien Leigh, Clark Gable et Olivia de Haviland.

Assoc. Studio Animation - tél 0495 31 12 72 0495 31 12 94 - www.studio-cinema.com

Du Mercredi 27 Mars au Mardi 09 Avril - cinéma le Studio - 05 rue de la Miséricorde - et cinéma 7 ème Art - Furiani
XXVI ème Quinzaine du Film Britannique

Programmation :
« **Exam** » de Stuart Hazeldine (thriller) -« **Shadow dancer** » de James Marsh (drame) - « **Jane Eyre** » de Cary Fukunaga (romance, drame) - « **Week-end royal** » de Roger Michell (comédie, drame, romance) - « **La part des anges** » de Ken Loach (comédie dramatique) - « **Mariage à l'anglaise** » de Dan Mazer (comédie) - « **Anna Karenine** » de Joe Wright (drame) - « **As if am not here** » de Juanita Wilson(drame) - « **Les hauts de hurlevent** » d'Andrea Arnold (romance, drame) - « **My best men** » de Stephan Elliott (comédie) - « **Sugar man** » de Malik Bendjelloul (documentaire) - « **Hitchcock** » de Sacha Gervasi (biopic) - « **Le bal des vampires** » de Roman Polanski - (comédie, épouvante-horreur)

BONIFACIO

Mairie de Bonifacio - tél. 0495 73 11 88
www.bonifacio.fr

Du Vendredi 14 au Dimanche 16 Juin - loggia de l'Arsenal - à partir de 21h00
Festival international de courts métrages « Les Toiles du Court » - organisé en partenariat avec l'association Cinémotion - programme des projections non communiqué

Un festival avec compétition, en plein air, sur trois jours, un jury présent sur les différents lieux de projection. Les films seront présentés sur support numérique et diffusés en vidéo projection; la légèreté et la souplesse de ce mode de diffusion permettront aux associations partenaires de proposer simultanément le même programme en trois lieux différents.

PRUNELLI DI FIUMORBO

Centre Culturel Anima - tél 0495 56 26 67
www.centreculturelanima.org

Mardi 09 Avril - 21h00
Projection du film « **Elena** » d'Andrey Zviaquintsev, Russie, 2012

Elena et Vladimir forment un couple d'un certain âge. Ils sont issus de milieux sociaux différents. Vladimir est un homme riche et froid, Elena une femme modeste et docile. Ils se sont rencontrés tard dans la vie et chacun a un enfant d'un précédent mariage.
Le fils d'Elena, au chômage, ne parvient pas à subvenir aux besoins de sa propre famille et demande sans cesse de l'argent à sa mère. La fille de Vladimir est une jeune femme négligente, un peu bohème, qui maintient son père à distance. Suite à un malaise cardiaque, Vladimir est hospitalisé. A la clinique, il réalise qu'il pourrait mourir prochainement. Un moment bref mais tendre partagé avec sa fille le conduit à une décision importante : c'est elle qui héritera de toute sa fortune. De retour à la maison, Vladimir l'annonce à Elena. Celle-ci voit soudain s'effondrer tout espoir d'aider financièrement son fils.
La femme au foyer timide et soumise élabore alors un plan pour offrir à son fils et ses petits-enfants une vraie chance dans la vie.

Mercredi 08 Mai - 20h30
Nuit du cinéma

Le traditionnel rendez-vous des cinéphiles pour la clôture de la saison de Cinémanima! Une double programmation, avec pause buffet pour un moment de rencontre.

Jeudi 13, Vendredi 14, et Samedi 15 Juin - 21h00 - salle cardiccia
3 ème Festival « Toiles du court » - festival de courts métrages-

La première édition a été portée par trois associations qui proposent depuis de nombreuses années une programmation cinématographique diversifiée et de qualité tout au long de l'année: Cinémotion dans la région de Porto-Vecchio, Et pourtant ça tourne en Balagne et le Centre Culturel AnimA dans la Plaine Orientale. S'y sont ajoutés pour l'édition 2012 le Centre Culturel de Sartène et celui de Marignana, Scopre. 3ème œil, de Bastia, nous rejoint cette année et ce sont donc **six microrégions** qui partageront simultanément et pendant trois jours le même évènement.
La sélection a été faite par des groupes de visionnage organisés par les associations. Elle comportera des **fictions, des films d'animation et des documentaires.**
Plusieurs prix, dont un Prix du Public, seront décernés. Le jury professionnel, sous la présidence de Noëlle Vincensini, sera cette année présent dans le Fium'Orbu.

Conférences / Débats / Rencontres

ALATA
Assoc. San Benedetto - tél 06 85 40 20 86 06 75 33 50 49

Vendredi 26 Avril - 19h00
Dans le cadre des **Scontri, Rencontre « la Déportation et les Camps de Concentration nazis »** par **Raphaël Esraïl**, ancien déporté

Vendredi 31 Mai - 19h00
Dans le cadre des **Scontri, Rencontre « Construire au village... construire le village »** par **Pierre Henri Lorenzi**, architecte

Du Vendredi 21 au Mardi 25 Juin
Dans le cadre des **Rencontres**, la **Saint Jean des poètes**

BASTIA
Assoc.Le Rézo - www.le-rezo-corse.com
En partenariat avec **la Ville de Bastia - affaires culturelles - www.bastia.fr**
Théâtre Municipal de Bastia
tél 0495 34 98 00

Samedi 08 Juin - 14h00 - salle Prelà du théâtre municipal
Rencontre professionnelle : « **Profession : artiste. Un métier à plein-temps ? »**

Société des Sciences Historiques et Naturelles de la Corse - tél 06 03 32 01 82 www.societesciencescorse.fr

Vendredi 21 Juin - de 9h00 à 17h00 - salle des délibérations du conseil général de la haute-corse
Tribune des chercheurs par les docteurs et doctorants de l'université de Corse (professeurs **Marie-Josée Dalbera et Stella Medori**) thème : **La linguistique**

BONIFACIO
Mairie de Bonifacio - tél 0495 73 11 88
www.bonifacio.fr

Samedi 18 Mai - à partir de 9h00
espace St-Jacques
Journée Universitaire d'Histoire Maritime

La ville de Bonifacio organise depuis 1999 un colloque universitaire axé sur l'histoire maritime de la Corse au cœur de la Méditerranée. De grands noms du monde des universités, de la recherche, de la littérature sont associés à cette initiative ouverte au grand public. Chaque colloque est finalisé par la publication d'actes financée avec le concours de PUF de Paris-Sorbonne, du Musée national de la Marine, du Laboratoire d'Histoire et d'Archéologie marine CNRS, Paris IV-Sorbonne/ Musée de la Marine/ Mairie de Bonifacio (Ed. A. Piazzola)

ILE-ROUSSE
U Spaziu - place de l'hôtel de ville
tél 0495 35 60 93

Vendredi 03 Mai - 18h30
Conférence de Gus Massiah, ingénieur et économiste « **Une stratégie altermondialiste** »

C'est une des personnalités centrales du mouvement altermondialiste. Ingénieur et économiste né en 1941, cet ancien professeur à l'école nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette a écrit plusieurs ouvrages sur l'urbanisme et le développement. Il a été président du Centre de Recherche et d'Information pour le développement, et demeure aujourd'hui membre du Conseil scientifique d'Attac-France et membre du Conseil international du Forum social mondial.

Vendredi 24 Mai - 18h30
L'histoire de l'écriture

Conférence de Remo Mugnaioni, Docteur en Linguistique, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille. Spécialiste de l'Orient ancien et des études sémitiques.

Samedi 1er et Dimanche 02 Juin - U Spaziu et Parc de Saleccia
Samedi 1er Juin - 10h00 - Spaziu
Dans le cadre des **1ères Rencontres scientifiques de Balagne - La biodiversité végétale en Corse** -
Conférences de Jacques Blondel, directeur de recherches au CNRS et Jacques Gamisans, botaniste.

LEVIE

Bibliothèque Livia Via - tél 0495 78 00 00

Samedi 20 Avril - 15h30 - salle des fêtes
Conférence de **Mathée Giacomo-Marcellesi « U Barbutu di Chera »** - Ghjuvan'Andria Culioli, suivie d'une signature.

Samedi 1er Juin - 16h30 - salle des fêtes
Spectacle poétique - « U minimu gestu » avec Stefanu Cesari, Patrizia Poli, Pierre-Laurent Santelli, Paul-Félix Raffini.

PRUNELLI DI FIUMORBO

Centre Culturel Anima - tél 0495 56 26 67
www.centreculturelanima.org

Vendredi 12 Avril - 20h30 - salle Cardiccia
Conférence de Stella Baruk
Il n'y a pas de troubles en mathématiques, il n'y a que des enfants troublés.

Autrefois, il y avait les «cancres». Et puis, il y a une vingtaine d'années, avec les meilleures intentions du monde, on a inventé «l'enfant en difficulté».Étiquettes qui sont autant d'évitements de questions essentielles : les difficultés ne sont-elles pas chez le petit élève l'expression de la perplexité engendrée par la façon dont se nouent matière et manière ? Matière complexe dans la mesure où l'on veut qu'elle couvre tout à la fois les mathématiques proprement dites et celles «de la vie quotidienne» ; manière souvent tributaire d'une tradition dont elle a du mal à s'affranchir.
Non analysées en tant que telles, uniquement attribuées à l'enfant, les difficultés qu'engendrent matière et manière deviennent réelles et, avec le temps, plus ou moins difficiles à surmonter. Plutôt donc que diagnostiquer de supposés troubles en mathématiques, nous nous demanderons à partir de quelques exemples pourquoi des enfants sont troublés, voire souffrent en mathématiques, et comment il pourrait en être autrement.

SARTENE

Musée départemental de Préhistoire et d'Archéologie de Sartene - tél 0495 77 01 09

Avril musée de Sartene
Conférence de Pierre-Camille Sampieri (premier prieur de la confrérie de Sartène, A cumpagnia del santissimo sacramento, une des plus anciennes de corse) - « **Les confréries de Corse** »

« **Les confréries de Corse** » s'inscrivant dans un contexte méditerranéen, ce mouvement confraternel a vu, en Corse, son développement favorisé par les franciscains. Irriguant la société insulaire dès la fin du moyen-âge, il fut supprimé à la révolution et atteint son apogée à l'époque moderne. Régies par des statuts, administrés par des officiers élus (prieur, sous-prieur, trésorier), ces confréries témoignent d'une commune appartenance par leur habit, leur bannière et leur église qu'elles entretiennent.

Patrimoine / Histoire

AJACCIO

Musée- Palais Fesch - tél 0495 26 26 26
www.musee-fesch.com

Samedi 06 Avril
Visite thématique guidée parents/enfants - « Les peintres et peintures de la Corse »

Mardi 09 Avril
Visite guidée « Une heure, une œuvre » : Napoléon III par Alexandre Cabanel

Jeudi 11 Avril - 18h00 - salle polyvalente - palais Fesch
Cours d'histoire de l'Art par Christian Omodeo, historien d'art - « **Le peuple romain de la première république à l'unité : entre mythe et histoire** »

Samedi 13 Avril
Visite thématique guidée parents/enfants – « Dieux et héros de l'antiquité »

Mercredi 17 Avril - 14h30
« Raconte moi un tableau - Contes extraordinaires » par la Cie de l'Ane vert

Vendredi 19 Avril - 18h00
Visite-Conférence en langue corse par Tony Fogacci , Maître de conférences en langue corse, « **I paisaghji di Lucianu Peri** »

Dimanche 21 Avril - 18h00
Concert « Un salon musical en Italie » (voir discipline musique)

Vendredi 26 Avril-14h30
Visite guidée thématique des collections - « L'Iconographie des principaux saints et son évolution à travers l'histoire »

Vendredi 24 Mai - 14h30
Visite guidée thématique des collections - « Portrait intime et portrait d'apparat »

Dimanche 21 Avril - 18h00
la Cie de l'Ane vert enfants/parents : « **Peintres et peintures de la Corse** »

Musée National de la Maison Bonaparte - Rue Saint-Charles - tél 0495 21 43 89
www.musee-maisonbonaparte.fr

Organisée par le Ministère de la Culture et de la Communication, SCN du musée national des châteaux de Malmaison et Bois Préau, Musée national de la Maison Bonaparte

Du Vendredi 05 Avril au Dimanche 07 Juillet
Ouvert tous les jours sauf le lundi - 10h30 - 12h30 et 13h15 - 18h00
Exposition « Les Maisons des Bonaparte - Paris, 1795-1804 - Architecture, histoire sociale et histoire du goût » - Commissariat d'exposition - Jean-Marc Olivesi

Aquarelles de Christian Bénilan

Avant la proclamation de l'Empire, Napoléon Bonaparte, héros des campagnes d'Italie et d'Egypte, et sa famille vont acquérir à titre privé des demeures parmi les plus originales qu'aient pu concevoir les architectes de leur temps. La plupart sont situées dans le quartier situé à l'est de la Chaussée d'Antin (ou rue du Mont-Blanc. Tout se passe comme si les Bonaparte avaient recherché dans un quartier nouveau, des maisons construites par les meilleurs architectes des deux décennies précédentes, et qui réunissaient un goût néoclassique affirmé, mais aussi une grande invention dans la distribution et le décor.Certaines de ces résidences ont disparu : L'exposition permettra ainsi de découvrir le mythique petit hôtel de la rue Chantereine (rue de la Victoire) qui abrita le ménage naissant de Napoléon et de Joséphine, la préparation du 18 brumaire, et qui fut la seule demeure parisienne que Napoléon Bonaparte posséda vraiment à titre privé. D'autres existent encore, et situées dans des quartiers plus centraux, elles ont été

transformées en ambassades ou en ministères. Ainsi, elles assurent toujours les fonctions de prestige, de réception et de représentation qui étaient les leurs au temps où les jeunes Bonaparte y menaient une vie fastueuse : il s'agit de l'hôtel de Charôst : demeure de Pauline devenue ambassade de Grande-Bretagne, ou encore l'hôtel d'Eugène de Beauharnais : ambassade d'Allemagne. L'hôtel de Brienne, après avoir abrité Lucien et sa sœur Elisa, puis Madame Mère, est devenu le ministère de la Défense.

BONIFACIO

Mairie de Bonifacio - tél 0495 73 11 88
www.bonifacio.fr

Du Mardi 02 Avril au Lundi 21 Octobre - 18h30 - départ de l'office de tourisme - les mardis et jeudis
Visite guidée « La romantique »

Bonifacio, ville millénaire, bénéficie d'une histoire, d'un patrimoine, d'une situation géographique, unique et exceptionnelle. En s'appuyant sur ce décor, nos commentaires seront basés sur de nombreuses anecdotes, légendes et romances à travers l'histoire de Bonifacio.

Vacances scolaires - 18h30 - Mercredi et Vendredi - départ de l'Office de Tourisme -
Visite guidée enfants
Les mercredis : visite guidée « Chasse au trésor »
Les vendredis : visite guidée « jeu de piste »

ILE-ROUSSE

U Spaziu - place de l'hôtel de ville
tél 0495 35 60 93

Samedi 11 et Dimanche 12 Mai
4 èmes Rencontres Historiques de l'Ile Rousse - La guerre de succession d'Autriche et la troisième insurrection Corse - 1741-1748

Samedi - 9h45 : Lucien Bély : la politique méditerranéenne des grandes puissances
11h15 : Carlo Bitossi : Situation et politique de Gênes
15h00 : Le royaume de Piémont Sardaigne et la Corse
16h30 : Dominique Taddei : Permanence doctrinale et fluctuations politiques : l'échec des concessions Giustiniani **(1741-1745)**
Dimanche 9h45 : Laetizia Castellani : la société balanine durant les années 1740
11h15 : A.M. Graziani : Gaffori, Matra et Rivarola, les 3 leaders de la troisième insurrection

LEVIE

Musée départemental de Levie
tél 0495 78 00 78 - 0495 78 00 73

Samedi 18 Mai - 10h00 - 23h00
9 ème Nuit des Musées

« Et le son fut … et cetera »

De 15h00 à 17h00 : Rencontre avec un luthier (15h-17h) et découverte d'instruments traditionnels d'ici et d'ailleurs, écoutes musicales et démonstrations
17h30 : Goûter musical
21h00 : Spectacle musical en extérieur avec une installation sur le bâtiment des silhouettes supplémentaires qui seront ensuite repositionnées à l'intérieur pour le module expo supplémentaire.

Samedi 08 Juin - de 10h00 à 17h00
Journée Nationale de l'Archéologie
Fil rouge : **l'archéologie expérimentale**

De 10h00 à 17h00 : Musée portes ouvertes et ateliers en continu pour le jeune public avec atelier poterie, atelier fil et laine, atelier peinture préhistorique, atelier musique et initiation à la percussion

SARTENE

Musée départemental de Préhistoire et d'Archéologie de Sartène - tél 0495 77 01 09

Du Vendredi 03 Mai au Vendredi 28 Juin - musée de sartène - en partenariat avec la mairie d'Ajaccio et la bibliothèque Fesch
Exposition « la famille impériale et l'armorial impérial »
La maison impériale de France désigne la dynastie impériale française et ses branches collatérales. Elle est issue de la famille Bonaparte, une famille patricienne corse originaire d'Italie, reconnue noble en France sous l'ancien régime et devenue maison impériale suite à l'élévation de napoléon Bonaparte à la dignité d'Empereur des français. La Maison Bonaparte a également régné sur plusieurs pays européens au cours du 1er Empire à la politique familiale de Napoléon 1er.

Mai - en partenariat avec les élèves de l'école primaire de Sartene
Participation sur la **Journée de la Résistance, « Hommage à Danielle Casanova »**

Samedi 18 Mai
9 ème Nuit des Musées

AJACCIO

Lazaret Ollandini - musée Marc Petit - quartier aspretto - tél 0495 10 85 15
www.lazaretollandini.com

Du Samedi 27 Avril au Vendredi 10 Mai - lazaret Ollandini
Exposition des œuvres de François de Casabianca

Du Mercredi 25 Mai au Vendredi 07 Juin - lazaret Ollandini
Exposition des œuvres d'Hélène Culioli, et de trois autres artistes

Du Samedi 08 au Vendredi 21 Juin - lazaret Ollandini
Exposition des œuvres de Jean-Charles Barguès et Paul Pietri

ALERIA

Assoc. A Scopa - tél. 06 09 67 17 29

Du Vendredi 17 Mai au Samedi 15 Juin - de 14h00 à 19h00 - maison Vincentelli - Fort d'Aleria

Samedi 18 et Dimanche 19 Mai - à partir de 10h00
Exposition de peintures

BASTIA

Centre Culturel Una Volta - CAC Una Volta - rue César Campinchi - tél 0495 32 12 81
www.una-volta.org

Du Jeudi 23 Mai au Vendredi 07 Juin - galeries una volta
Exposition « Figures d'enfance » - travaux les plus significatifs de l'année, des élèves des classes jumelées arts plastiques et bande dessinée.

CALVI

Mairie de Calvi - tél 0495 65 92 98
www.villedecalvi.fr
tél 0495 65 16 67 - www.balagne-corsica.com

Du Dimanche 09 Juin au Samedi 31 Août - salles d'exposition de la citadelle - (anciens postes de garde/ entrée de la citadelle)
18 ème Rencontre d'Art Contemporain de Calvi - RACC

Pays invité d'honneur : **l'Espagne**
Président : le sculpteur **Donato Diez**

OLETTA (Saint Florent)

Atelier d'Art - Plaine d'Oletta - de 10h00 à 20h00 - tous les jours - tél 0495 39 02 28
www.peintrecorse.fr

Du Vendredi 03 au Vendredi 10 Mai – atelier d'art d'Oletta -
Exposition des œuvres de l'artiste **Leslie**

Leslie impressionne par sa technique qu'elle met au service de sa créativité, utilise la matière et la couleur avec talent pour exprimer ses rêves et ses émotions en toute liberté. Véritable passionnée, à l'aise aussi bien en abstrait qu'en fantastique ; un décalage audacieux, surprenant et très séduisant.

Du Vendredi 24 Mai au Vendredi 28 Juin – atelier d'art d'Oletta
Exposition des œuvres du peintre **Catherine Jouck « Forme et mouvement et vie et matière »**

PRUNELLI DI FIUMORBO

Centre Culturel Anima - tél 0495 56 26 67
www.centreculturelanima.org

Samedi 20 Avril - école de musique
Aquarel'île - Hélène Pulicani
Vernissage à 14h00 - Ateliers tout le week-end

Une exposition qui fera découvrir l'évolution d'une technique et d'un style. Des premiers dessins et portraits, aux premières aquarelles figuratives pour arriver à un travail plus créatif avec des réalisations plus surréalistes, allégoriques où l'explosion des couleurs souligne la fluidité des formes.

Vendredi 26 Avril - de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00
Enfants - à partir de 6 ans - et **Samedi 27 Avril** - adultes
Dimanche 28 Avril - 17h00 - exposition des travaux autour du verre de l'amitié.
Stages

Avec des exercices simples et des techniques surprenantes, vous jouerez avec la couleur, l'eau et les effets totalement surprenants de l'aquarelle. Alors, venez jouer avec nous !

Samedi 04 Mai - école de musique
15h00 - atelier et **18h00** - vernissage

Exposition des œuvres de **Marie-Josèphe Berghman**

Tout est autobiographique et tout est portrait même s'il ne s'agit que d'une chaise, disait Lucian Freud. La pratique de la peinture est devenue après la pratique de la psychanalyse, le centre de ma vie. J'ai changé d'activité mais pas d'objet, c'est et ça restera l'humain; avec dans mes travaux à l'acrylique le regard comme point fixe, même s'il n'est qu'une tache autour de laquelle je peins. Les encres sur papier évoquent la quête d'un objet non identifié à jamais inaccessible.

SARI - SOLENZARA

Office de tourisme de la côte des nacres
tél 0495 57 43 75 - www.cotedesnacres.com

Du Samedi 1 er au Dimanche 30 Juin - office de tourisme - place des anciennes écoles -
Exposition de peintures

SARTENE

Musée départemental de Préhistoire et d'Archéologie de Sartène - tél 0495 77 01 09

Juin - réservé aux élèves de la micro-région - Concours de peinture et de sculpture sur le thème « Dolmen et Menhirs de Corse »

ALATA

Assoc. culturelle San Benedettu - et assoc. Scontri di u Benedettu - tél 06 75 33 50 49

Du Vendredi 21 au Mardi 25 Juin - stade de l'A.S.C. de San Benedetto
3ème édition de la « **Saint Jean des Poètes** »

Vendredi 21 Juin - 18h00
Ouverture de la manifestation
18h30 - 18h45 : « Contrepoint musical », avec **Laurence Babiaud**, altiste, **André Nizard**, saxophoniste et **Serge Lodi**, violoncelliste.
18h45 - 20h30 : En Corse :
18h45 - 19h30 : Elisabeth Paccioni - Chessa dit ses poèmes sur des musiques qu'elle a enregistrées.
19h30 - 20h30 : Sandrine Statuto et Jérôme Camilly invitent les poètes de l'île à dire leurs créations ; Des comédiens lisent et disent aussi leurs poèmes. Les poètes lisent les poètes... langues corse, française, sarde ou autres.
21h30 - en Syrie : la poétesse Maram Al-Masri
23h00 - Chants improvisés : Auguste Fantoni, d'Alata, invite ses amis à chanter la tradition corse.

Samedi 22 Juin
18h30 - 18h45 : « Contrepoint musical », avec **Laurence Babiaud**, altiste, **André Nizard**, saxophoniste et **Serge Lodi**, violoncelliste-
18h45 - 20h30 - en Corse
18h45 - 19h30 - Norbert Paganelli et Henri - Etienne Dayssol nous embarquent dans un voyage poétique inédit.
19h30 - 20h30 : Sandrine Statuto et Jérôme Camilly invitent les poètes de l'île à dire leurs créations ; des comédiens lisent et disent aussi leurs poèmes; Les poètes lisent les poètes.. (langues corse, française, sarde ou autres).
21h30 - au Sénégal : Gérard Mendy alias NDJE (slam).
23h00 - Chants improvisés avec **Auguste Fantoni**, ses amis, **Benoit Risterucci** ,ses amis, les poètes basques...

Dimanche 23 Juin
18h30 - 18h45 : « Contrepoint musical», avec **Laurence Babiaud**, altiste, **André Nizard**, saxophoniste et **Serge Lodi**, violoncelliste.
18h45 - 19h30 - Domistria chante quelques uns de ses poèmes, s'accompagnant à la guitare et à l'harmonica.
19h30 - 20h30 - Libres propos de **Charles Juliet**
20h30 Soirée de clôture avec des **chants et musiques**... avec **Benoit Risterucci** et ses amis.
23h00 - Feu de la Saint Jean

Lundi 24 Juin - CCAS de Porticcio
Soirée avec les **poètes basques, corses et sénégalais** ayant participé à la Saint Jean des poètes de San Benedetto.

Lundi 24 et Mardi 25 Juin
Ces deux journées sont consacrées exclusivement au public scolaire.
Une librairie proposera un grand nombre de livres de poètes du monde entier, ceux de nos invités irlandais, algériens, sardes, corses et français. Signature de livres en continu, durant toute la manifestation. Des **éditeurs** seront présents. **Colonna édition** accueillera à son stand les poètes qu'il a publiés. Tous les écrivains présents dédicaceront leurs œuvres tout au long des trois journées. **Poètes de Corse présents :** Jacqueline Acquaviva, Doris Natali, Domistria, Magda Alia, Laetitia Angeli, Danièle Maoudj, Elisabeth Paccioni-Chessa, Angèle Paoli, Jackie Raimondi, Mita Vostok, Francesca Weber Zucconi, Jean-François Agostini, Jean-Paul Angeli, Jean-Charles Barguès, André Casabianca, Tristan Casabianca, Franck Castellani, Stefanu Cesari, Xavier Dandoy de Casabianca, Henri Etienne Dayssol, Jacques Fusina, D.A. Geronimi, Marc Giudicelli, François-Xavier Marchi, Marcel Migozzi, Vincent Milelliri, Paul Miniconi, Aristide Nérrière, Norbert Paganelli, Philippe Stima, François Viangalli, Marie-Jean Vinciguerra...(liste pas fermée et donc non exhaustive).

BASTIA

Ville de Bastia - affaires culturelles
www.bastia.fr
Réseau des bibliothèques de la Ville de Bastia tél 0495 58 46 00

Tous les mercredis - 14h00
« Club ados », mangas et Héroic Fantasy

Lundi 08 Avril - 18h15 - bibliothèque le Petit Prince - lupino - tél. 0495 55 09 15
« Café Littéraire », échanges de lectures - chaque mois sur un thème différent

Mardi 09Avril - 18h00 - bibliothèque centrale - section adulte - tél 0495 58 46 08
« Entrée livre » - échanges de lectures, lectures à voix haute

Lundi 06 Mai - 18h15 - bibliothèque le Petit Prince - lupino - tél 0495 55 09 15
« Café Littéraire » - échanges de lectures - chaque mois sur un thème différent

Mardi 07 Mai - 18h00 - bibliothèque centrale - section adulte - tél 0495 58 46 08
« Entrée livre » -échanges de lectures, lectures à voix haute

Lundi 03 Juin -18h15 - bibliothèque le Petit Prince - lupino - tél 0495 55 09 15
« Café Littéraire » - échanges de lectures - chaque mois sur un thème différent

Mardi 04 Juin - 18h00 - bibliothèque centrale - section adulte - tél 0495 58 46 08
« Entrée livre » -échanges de lectures, lectures à voix haute

Centre Culturel Una Volta - CAC Una Volta - rue César Campinchi - tél. 0495 32 12 81
www.una-volta.org

Du Jeudi 04 au Dimanche 07 Avril – galeries du Cac Una Volta - rue césar campinchi - arcades du théâtre -
Les 20 èmes Rencontres Internationales de la Bande Dessinée et de l' Illustration - BD à Bastia -

Jeudi 04 Avril - 19h00 - Inauguration
Jusqu'au Vendredi 03 Mai - Expositions

Foligatto, Le Bibendum Céleste, Léon la Came, autant de titres qui disent la diversité des modes d'expression de **Nicolas de Crécy ; une exposition monographique** permet de redécouvrir son univers. De Crécy signe aussi l'affiche des 19èmes rencontres. Recouvrir, transformer, détourner, pour une part, le talent de **Jochen Gerner** s'exprime ainsi ; c'est ce que s'attache à montrer l'exposition que BD à Bastia consacre à cet auteur majeur de la scène européenne. En 1998, les rencontres invitaient pour la première fois David B. Depuis, plus de vingt-cinq livres ont vu le jour : c'est une expo monographique retraçant son parcours que l'on découvre en 2012.
Dessins sans frontières, sous ce titre une exposition thématique avec des auteurs qui témoignent et proposent des reportages qui les engagent. Aujourd'hui, la dimension sociale et politique de la bande dessinée est indéniable ; sur une scénographie de l'**atelier Lucie Lom**, l'exposition **Mémoire d'enfance, mémoires d'Histoire** s'intéresse à des auteurs qui se penchent sur leur passé pour dire l'Histoire. De Bastia à Oslo, à la rencontre de **la bande dessinée norvégienne**, on découvre des auteurs qui construisent une identité multiple, près d'une dizaine de créateurs seront présents en Corse. Les illustrations d'**Étienne Delessert** sont un point de référence dans l'histoire contemporaine de l'illustration mondiale.

Assoc. Musa Nostra - tél 06 10 93 15 11
www.musanostra.fr

Mardi 09 Avril - 20h30 - café des Palmiers - place St Nicolas
Café Littéraire

CARGESE

Assoc. Neda - tél 06 62 76 39 22
www.nosenfantsdabord.com

Samedi 06 Avril - de 10h00 à 18h00 - bibliothèque le pumonte - rue du Colonel Fieschi
Journée du Livre

ILE-ROUSSE

U Spaziu - place de l'hôtel de ville - Spaziu Litterariu avec la Casa Balanina di a Lingua tél 0495 65 60 93

Vendredi 19 Avril -18h30
Guidu Benigni è Ghjuvan Petru Ristori

Seront présentés les derniers ouvrages des deux auteurs avec lectures d'extraits et débat in lingua nustrale

PORTO-VECCHIO

Centre Culturel - tél 0495 70 99 95 0495 72 18 18 - www.porto-vecchio.fr Bibliothèque municipale - ouvert le Lundi de 14h00 à 18h00 - du Mardi au Vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00 - le Samedi de 9h00 à 12h00 - tél 0495 23 35 89

Avril
Stage et lecture à haute voix, animé par Christian Ruspini

Comment raconter une histoire tout en restant à l'écoute de soi-même ? Comment se laisser surprendre par l'histoire et transformer les sensations qu'elle fait surgir – sans se perdre, sans perdre le fil -, et, à travers les images qui nous ont particulièrement marqué, faire entendre ce que nous entendons nous-même ?

PRUNELLI DI FIUMORBO

Centre culturel Anima - tél 0495 51 26 67 www.centreculturelanima.org

Vendredi 12 Avril - 18h00 - salle Cardiccia
Dans le cadre du **Festival BD à Bastia,**
« Patalo » de Lisa Mandel

Parce qu'elle a un jour souhaité à l'étoile du soir que ses parents disparaissent, Nini Patalo s'est vue exaucée ! La voici donc, et depuis cinq albums, appréciant la vie sans papa maman. Elle ne vit pas pour autant seule: André un canard philosophe, Jean-Pierre un homme des cavernes contemporain, Patalo, petite créature métamorphe et des mini-pingouins de frigo partagent sa maison. Vous l'avez compris, l'univers de Nini est un joyeux foutoir.

« Dix petits insectes dans le brouillard » - Par Cali & Pianina - Visite commentée par une médiatrice du CAC Una Volta
Dix petits insectes se retrouvent réunis dans une grande demeure, sur une île isolée. Invités pour des raisons différentes (congrès médical, festival des imitateurs, audition de musique country, week-end pour célibataires…), ils se demandent ce qu'on attend d'eux et où se trouve leur hôte. Lorsqu'un premier convive vient à décéder subitement, tous comprennent avec panique qu'on leur rejoue l'intrigue de Dix petits nègres…

Pluridisciplinaire

COTI-CHIAVARI-PIETROSELLA - PORTICCIO

Rive Sud (Communes de Coti-Chiavari, Pietrosella, Porticcio) Assoc. Kultur'arte - rte des cannes - Porticcio tél 06 09 51 41 02 - 06 72 48 25 55 www.kultuarte.com

Du Jeudi 09 au Dimanche 12 Mai
Festival Kultur'Arte - Thème : Cuba

Le festival kultur'arte c'est un peu comme un livre ouvert sur les arts et les cultures du monde, mettant à l'honneur chaque année le patrimoine culturel d'un pays choisi. Kultur'arte aborde les notions d'altérité, de différence, par une exploration des formes plurielles de la créativité humaine. À l'image des cultures du monde, un étonnant mélange de styles!
Pour cette 1ère édition, mais aussi pour le futur, le Festival invite les spectateurs toujours curieux, à repérer les trésors culturels des régions, pays et continents. Cocktail étonnant de spectacles entre cultures d'hier et cultures contemporaines, entre arts et savoirs, entre amateurs et professionnels. Entre deux îles : Cuba, île de passion, et l'île de beauté : la Corse, pour créer ainsi un archipel des arts !d'île en île, un voyage vers la diversité !Comme la Corse, Cuba est une île aux multiples tonalités, à la culture riche et au patrimoine varié.
Festival pluridisciplinaire avec ateliers : **théâtre, danses, cuisine cubaine, peinture, musique et percussions, exposition des photographies d'Ariel Arras** « La Habana y otra vez », projections de documentaires suivies de débats avec les auteurs, conte avec la conteuse **Mercedes Alfonso, lecture-musicale** avec **Aconcha, bibliothèque cubaine** et concerts de différents groupes cubains.

PORTO-VECCHIO

Ville de Porto-Vecchio - tél 0495 70 99 95 www.porto-vecchio.fr

Du Mercredi 08 au Mardi 21 Avril - Centre Culturel - Bibliothèque municipale
Festival Jeunesse Musique Maestro - Festival pluridisciplinaire sur le thème de la musique

Du classique à la musique traditionnelle en passant par le rock ou les musiques afro-brésiliennes, il y en aura pour tous les goûts ! des univers musicaux pluriels susceptibles de sensibiliser le plus grand nombre entre solfège et improvisation.

Du Mercredi 08 au Mardi 21 Avril - centre culturel - entrée libre
Exposition de Yann Le Borgne - « Aussi haut que moi… le corps et le son ou le son du corps » -
Mardi 09 Avril - 10h00 et 14h30 - Mercredi 10 et 17 Avril - 15h00 - pour les scolaires
visite guidée de l'artiste

Une chanson est comme un corps, elle est divisée en membres, en parties. L'introduction en est le socle, le pont en est le cœur. Un corps est comme une chanson. Les pieds en sont les racines et la tête, l'apothéose. L'artiste Yann Le Borgne, a donc choisi d'illustrer des chansons piochées dans sa discothèque en les personnifiant. Dans cette exposition interactive, le spectateur est invité à plonger dans une nouvelle dimension sensitive. Ici, le son se fait image et l'image se fait son. La mise en rapport de ces deux médias crée une sensation nouvelle, une résonance, un mixage de la vue et de l'ouïe…

Lundi 08 Avril - centre culturel -
tél 0495 72 18 18
Spectacle des Jeunesses Musicales de France « Chasseurs d'histoires »

Trois contes merveilleux, une princesse, un sorcier, un dragon, des surprises et beaucoup d'humour, voilà ce qu'ils ramènent dans leur besace à histoires. Bon voyage en féerie !

Vendredi 12 Avril - 21h00 - centre culturel
tél 0495 72 18 18
Concert de l'Orchestre à cordes Scorzando accompagné au piano par Laura Sibella

20 jeunes virtuoses, avec la complicité de la pianiste Laura Sibella, vous proposent un « concert découverte » du grand répertoire de la musique écrite pour orchestre à cordes : Vivaldi, Bach, Britten et…une surprise !

Lundi 15 Avril - 15h00 - bibliothèque municipale - inscription au 0495 23 35 89
Animation découverte avec Romain Rancurel Giannoni

Présentation et démonstration d'instruments à vent traditionnels de Corse et du monde : pivana, cialamella, pirula, flûtes doubles, clarinette, etc… Explication des origines de chaque instruments, de leur fabrication, et démonstration musicale de morceaux traditionnels, discussions et échanges avec le public.

Mardi 16 Avril - 15h00 - centre culturel
tél 0495 72 18 18
Spectacle musical « Mais où sont passés les princes charmants ? » avec **Livia Stromboni et Yann Le Borgne**

La Princesse en a assez de tous les soirs danser pour des prétendants fraîchement arrivés sur une musique dépassée. Elle décide de quitter le palais pour trouver celui qui saura la faire danser sans jamais se lasser sur la musique de ses rêves. Ce spectacle musical pour la jeunesse (mais pas que…) vous fera voyager sur des chansons drôles et enjouées auxquelles petits et grands pourront participer.

Vendredi 19 Avril - Bibliothèque municipale - inscriptions au 0495 23 35 89
Ateliers avec Axel Lecourt, musicien poly-instrumentiste et facteur d'instruments
10h00 - Atelier d'initiation musicale - (à partir de 04 ans)

Une initiation aux sons de la forêt, instruments et musiques traditionnelles amérindiennes et afro-brésiliennes.
15h00 - Atelier de fabrication d'instruments - (à partir de 06 ans)

Construction ludiques et faciles d'instruments en matériaux naturels ou recyclés, dont certains imitent les sons de la nature.

Samedi 20 Avril - 15h00 - centre culturel
tél 0495 72 18 18
Spectacle « Originel » d'Axel Lecourt
0495 72 18 18

Spectacle interactif de découvertes autour des sons, instruments insolites anciens et musiques traditionnelles des forêts primaires.

VICO

Assoc. Utopia - tél 0495 26 69 72

Du Vendredi 10 au Dimanche 12 Mai - L'Aliva - Vico
« Acqua in Festa »

Cette manifestation pluridisciplinaire est depuis 8 ans le rendez-vous incontournable de l'association Utopia; pendant dans 3 jours, se rencontrent associations féministes, syndicats, économie solidaire et sociale, lutte contre le racisme, un **Festival d'échanges, spectacles, conférences, concerts**) ouvert à tous dans une ambiance festive. Trois jours de **débats, de spectacles et de films** pour penser et imaginer un monde meilleur.



Liste des partenaires pass-cultura

3 entrées gratuites

Cinémas :
Centre Culturel de Porto Vecchio
Cinémathèque de Corse
Espace Diamant
Excelsior
L'Alba
L'Empire
LE 7ème Art
Le Fogata
Le Studio
New Star
Théâtre de Propriano

Associations :
Ciné 2000
Et Pourtant ça tourne
Ventu du Mare

Festivals de Cinéma…
Arte Mare
Festival du Cinéma Espagnol et Latino-américain de Bastia
Festival du Film Anglais et Irlandais
Festival Passion Cinéma d'ici et d'ailleurs
Festival Passion Cinéma et Journée Montagne
Festival Télérama
Les Nuits Meds
Les Rencontres du Cinéma italien
La Nuit de l'Horreur
La Quinzaine Britanique

Jusqu'à 54 € de réductions…

Librairies :
Album
Black'n Blue
Calata
Festival de la BD
L'Alba
La Marge
Le Point de Rencontre
Le Roi Lire
Les deux mondes
Les palmiers
Mag Presse Sagone
Maison de presse de Calvi
Papi
Presse Centrale St Florent
Prima Pagina

Disquaires :
Chorus
Musica Vostra
Vibrations

Festivals de musique, théâtre, dance, BD :
Calvi Jazz festival
Calvi On The Rocks
Estivoce
E Teatrale
Festival d'Erbalunga
Festival de la BD à Bastia
Festival du Vent
Jazz In Aiacciu
Les Femmes s'en mêlent
Les Musicales de Bastia
Les Nuits de la Guitare de Patrimonio
Les Nuits lyriques de Bastia
Les Rencontres polyphoniques de Bastia
Plateforme Danse
Porto Latino
Rock Inseme
Settembrinu in Tavagna

Théâtres, Musées et lieux de diffusion :
Auditorium de Pigna
Espace Diamant
F.R.A.C. de Corse
L'A.R.I.A.
L'Aghja
La Fabrique de Théâtre
Le Lazaret Ollandini
Musée Marc Petit
Musée A Bandera
Musée Anthropologie de la Corse
Musée du Tresor de Corbara
Palais Fesch Musée des beaux-arts Ajaccio
Théâtre municipal de Bastia
Théâtre municipal de Propriano
U Locu Teatrale

Centres culturels et associations :
Arte Flamenco
Association Culture et Loisirs Biguglia is
Association familiale du Fium'Alto
C.A.C.E.L.
Centre Culturel Anima
Centre Culturel Universitaire Salle Natale Luciani
Centre Culturel de Porto Vecchio
Centre Culturel Una Volta
Centre Culturel Voce
Centre des Arts du Cirque Bastia
Centre Méditerranéen de la Photographie
Le Rezo
U Svegliu Calvese
U Timpanu
Ventu di Mare

Compagnies et chanteurs :
Arapa
Barabara Furtuna
Cie de Danse Art Mouv'
Cie des Mines de Rien
Cie I Chjachjaroni
Cie Théâtre Alibi
Cie Théâtre Expressions
Cie Théâtre Point
Cie Théâtre Unità Teatrale
I Sughjenti
Jean-Charles papi
Patrizia Gattaceca
Tavagna Club

De nombreux partenaires à découvrir sur www.passcultura.corse.fr

Plus d'infos au N° Vert 0 800 001 004
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

Accueil téléphonique : lundi et mardi de 9h/12h et 14h/16h et le mercredi matin.



Collectivité Territoriale de Corse
Service de l'Ingénierie Culturelle
Villa Ker Maria - 20200 Ville di Pietrabugno
Tél. : 04 20 03 97 07 - Fax : 0495 11 00 54
-www.outil-culturel.corse.fr
marie-pierre.valli@ct-corse.fr

Création : Ideà Bastia 06 70 37 69 85 - Photo : Fotolia - Impression : Riccobono

Printemps 2013